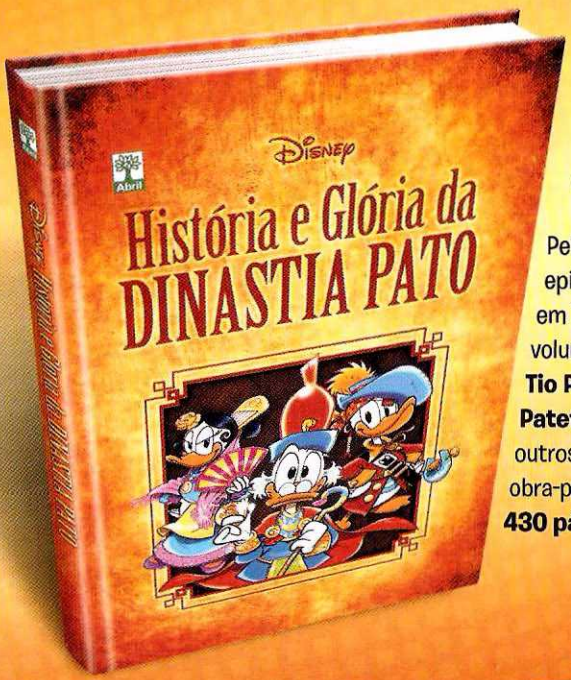
Disney
COMICS
Nº 881
MICKEY
Abril
PÉ NA ESTRADA
parte final
R$ 3,90
ISSN 0104-2114
9 770104 211008 00881
Scan Néia e João
scanqueninguemfez.wordpress.com/
velhariashq.blogspot.com.br/

Disney
COMICS
Nº 881
MICKEY
Abril
PÉ NA ESTRADA
parte final
R$ 3,90
ISSN 0104-2114
9 770104 211008 00881



História e Glória da Dinastia Pato

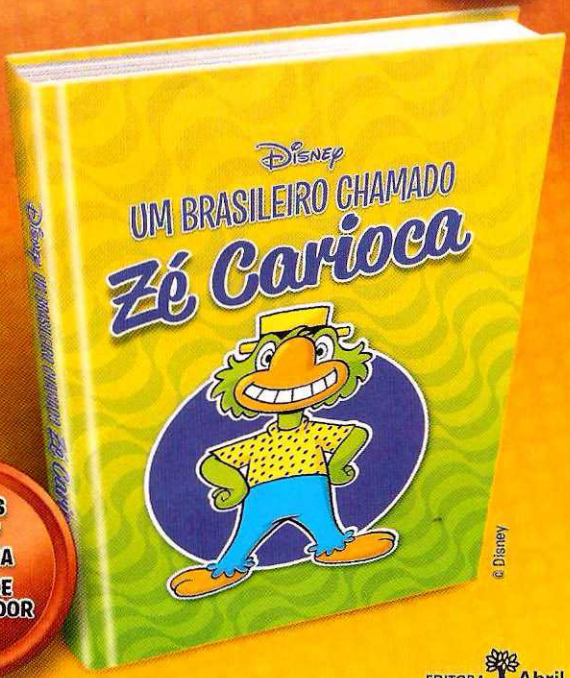
Pela primeira vez no mundo, todos os episódios da grandiosa saga produzida em 1970 estão reunidos em um só volume! Conheça os antepassados de **Tio Patinhas**, **Donald**, **Margarida**, **Pateta**, **Mickey**, **Metralhas** e muitos outros personagens nesta obra-prima Disney de **430 páginas**.

ESTÚDIO 246

NAS MELHORES BANCAS E LIVRARIAS!

Um Brasileiro Chamado Zé Carioca

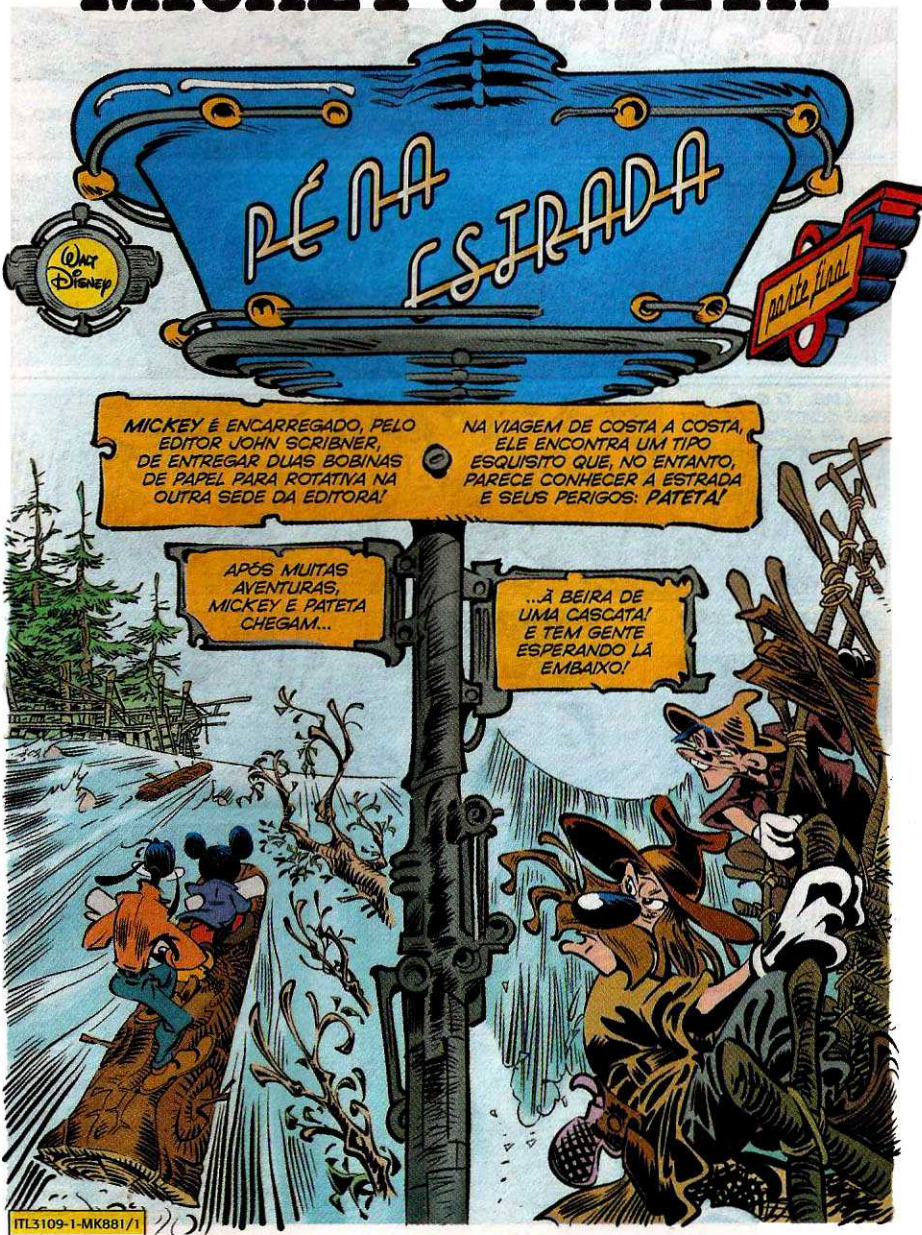
Neste volume estão reunidas **44 histórias** em quadrinhos criadas pelo roteirista Ivan Saidenberg e pelo desenhista Renato Canini, a genial dupla de artistas que revolucionou as aventuras do personagem nos anos 1970 e o transformou em um verdadeiro brasileiro chamado **Zé Carioca**.



VOLUMES DE LUXO
CAPA DURA
EDIÇÕES DE COLECIONADOR

EDITORA Abril

MICKEY e PATETA


PÉ NA ESTRADA
Walt Disney
parte final
MICKEY É ENCARREGADO, PELO EDITOR JOHN SCRIBNER, DE ENTREGAR DUAS BOBINAS DE PAPEL PARA ROTATIVA NA OUTRA SEDE DA EDITORA!
NA VIAGEM DE COSTA A COSTA, ELE ENCONTRA UM TIPO ESQUISITO QUE, NO ENTANTO, PARECE CONHECER A ESTRADA E SEUS PERIGOS: PATETA!
APÓS MUITAS AVENTURAS, MICKEY E PATETA CHEGAM...
...À BEIRA DE UMA CASCATA! E TEM GENTE ESPERANDO LÁ EMBAIXO!

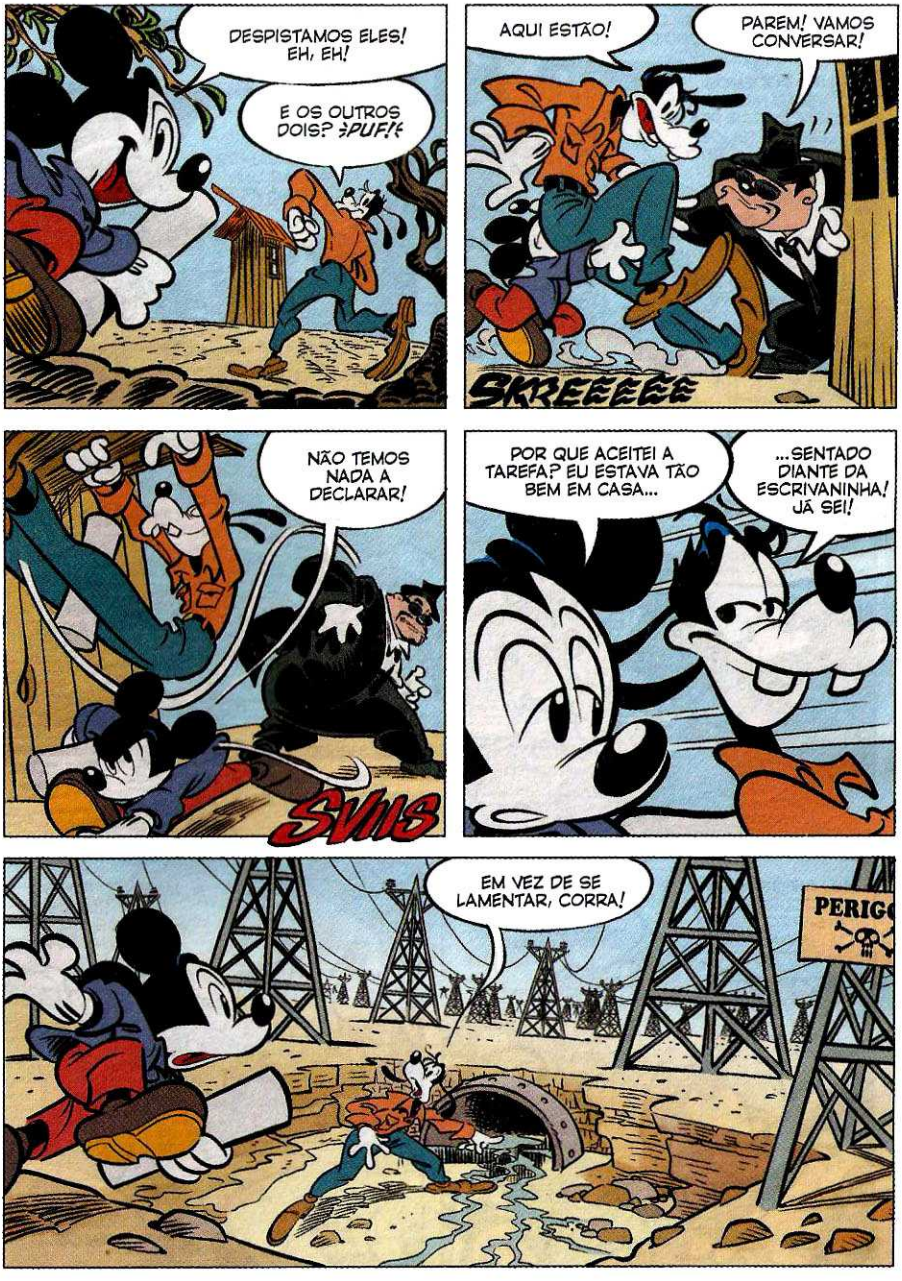
ITL3109-1-MK881/1

Roteiro: FAUSTO VITALIANO • Desenhos: PAOLO MOTTURA • Design Gráfico: LUA AZUL

SÃO DOIS PERSEGUIDORES...
ONDE ELES FORAM PARAR?
SEI, NÃO, CHEFE!
...E MAIS DOIS PERSEGUIDORES!
ELES JÁ DEVIAM TER EMERGIDO!
NÃO ENTENDO, CHEFE!
MAS... O QUE ESSES QUATRO QUEREM DA DUPLA?
POR QUE A SEGUEM? E, SOBRETUDO...
...POR ONDE ANDAM MICKEY E PATETA?

"SEGURAMENTE, NÃO VOU ME LEMBRAR DESTA VIAGEM COMO ENTEDIANTE E POUCO MOVIMENTADA..."
A GENTE SALTOU NA HORA! BEM, BEM, BEM NA HORA!
MELHOR QUE TARDE DEMAIS, DEMAIS, DEMAIS!
MAS OS TRECOS ESTÃO SEGUROS!
SÃO BOBINAS DE PAPEL PRA ROTATIVA!
PARECE QUE OS SUJEITOS NÃO ESTÃO JUNTOS!
HEIN?
OBSERVE! CADA DUPLA AGE POR CONTA PRÓPRIA!

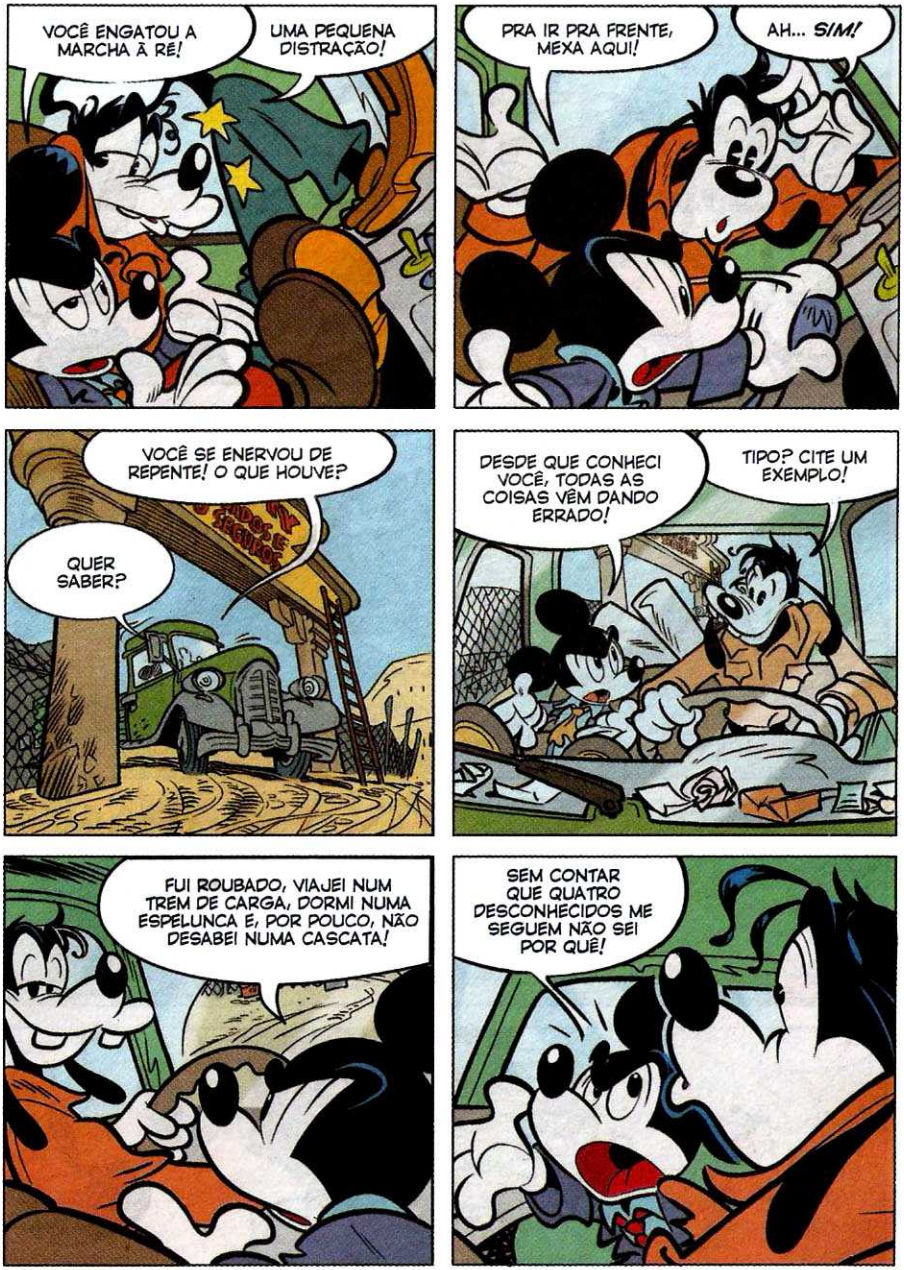
NÃO FIZEMOS NADA PROS DOIS PRIMEIROS! NEM PROS OUTROS!
POIS É!
MAS SUSPEITO QUE TODOS BUSCAM A MESMA COISA!
O QUE PODEM QUERER DE DOIS DURANGOS?
NÃO TENHO UM CENTAVO NO BOLSO!
E EU, QUE NEM BOLSO TENHO?
PODEM SER FISCAIS ENVIADOS PRA COBRAR AS PASSAGENS DE TREM QUE NÓS NÃO PAGAMOS!
JÁ OUVI MUITA BOBAGEM NA VIDA, MAS ESTA SUPERA TODAS!
ENTÃO EXPONHA SUA HIPÓTESE, SABICHÃO!
GLUP!
VAMOS DEIXAR PRA OUTRA OCASIÃO, COMBINADO?
SPLASH
NÃO É HORA DE DEBATES COMPLICADOS!

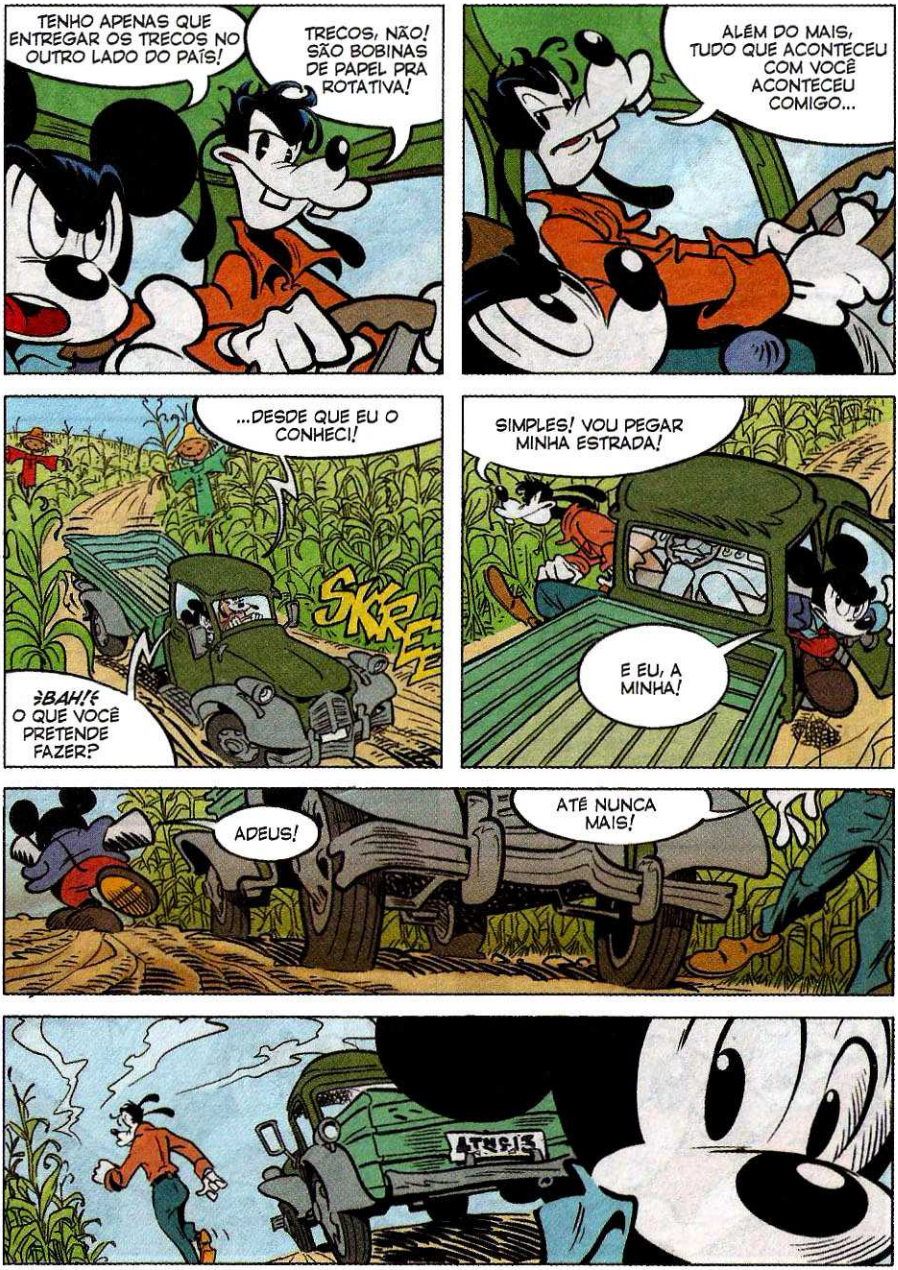

DESPISTAMOS ELES! EH, EH!
E OS OUTROS DOIS? ¿PUF!?
AQUI ESTÃO!
PAREM! VAMOS CONVERSAR!
SKREEEEE
NÃO TEMOS NADA A DECLARAR!
SVIIS
POR QUE ACEITEI A TAREFA? EU ESTAVA TÃO BEM EM CASA...
...SENTADO DIANTE DA ESCRIVANINHA! JÁ SEI!
EM VEZ DE SE LAMENTAR, CORRA!
PERIG

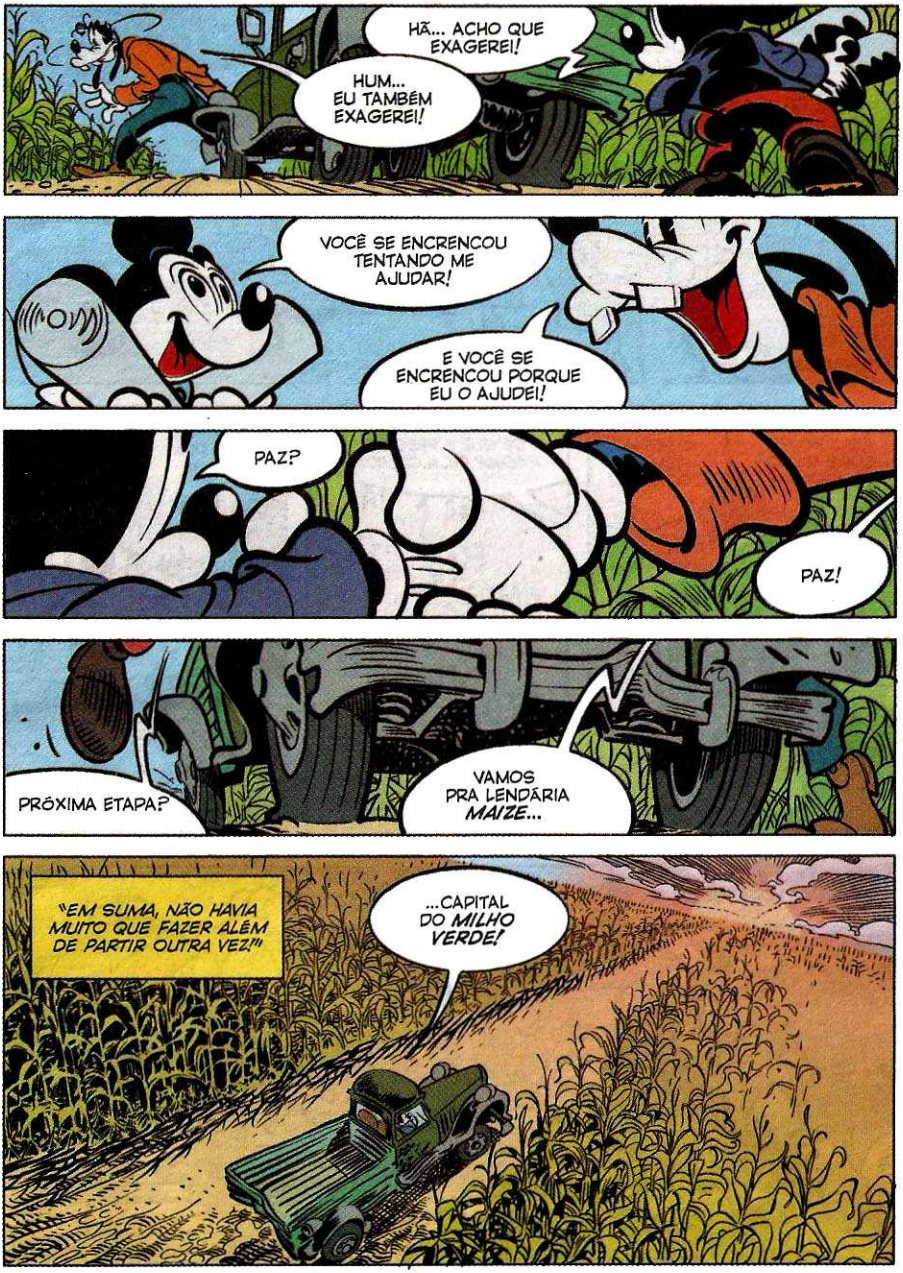
ELES NÃO VÃO NOS LOCALIZAR, DESDE QUE FIQUEMOS ESCONDIDOS AQUI!
NÃO PODEMOS PERMANECER NESTE LUGAR PRA SEMPRE! TEMOS QUE DAR UM JEITO DE ESCAPAR!
A GENTE PRECISA DE UM VEÍCULO RÁPIDO! UM AUTOMÓVEL, POR EXEMPLO!
CLARO... E ONDE VAMOS ACHAR UM AUTOMÓVEL?
"VIAJANDO, APRENDI QUE ESTE É MESMO UM GRANDE PAÍS! QUALQUER COISA EM QUE VOCÊ PENSAR, CEDO OU TARDE VAI ENCONTRAR!"
EU ME CONTENTO COM UM CARRO USADO!
DANNY JALOPY
MUITO USADOS E QUASE SEGUROS
TSC!
APOSTO QUE VAI GANHAR UM...
OLÁ, AMIGO! ESTAMOS PROCURANDO UM CARRO USADO BARATINHO!
DERAM SORTE! TODOS OS QUE EU VENDO SÃO ASSIM!
MAS NÃO POSSO DIZER QUE OS NEGÓCIOS VÃO DE VENTO EM POPA!
BASTA MUDAR DE SLOGAN!

EU ME CHAMO PATETA! SOU VIAJANTE, FILÓSOFO E, NAS HORAS VAGAS, CRIADOR DE SLOGANS!
FOI SÓ TROCAR UMA PALAVRA AQUI E OUTRA ALI! O QUE VOCÊ ACHOU?
SIM, DE FATO, MELHOROU!
DANNY JALOP
POUCO USADOS E MUITO SEGUROS
E OS FREGUESES GOSTARAM!
FALOU!
QUERO O CONVERSÍVEL!
E EU, AQUELE SPIDER!
NÃO SEI COMO AGRADECER!
VOCÊ ACEITA UMA SUGESTÃO?
QUE ME DIZ DAQUELA CAMINHONETE?
CONSIDERE-A SUA, AMIGO!

NÃO FALE!? CONFIE NO VELHO PATETA!
¡HUNF!¿ ESPERO ESTAR LONGE QUANDO SUA SORTE ACABAR!
A PROPÓSITO, VOCÊ SABE DIRIGIR?
LÓGICO! VOU DAR A PARTIDA...
OPA! BOTÃO ERRADO!
É BEM PROVÁVEL!
GNIK
PRONTO! ESCUTE O RONCO DESTE MOTOR!
VROOOAM
VAMOS SEGUIR RUMO AO HORI-ZONTE!
CLUNK
SBADABAM
VROOOM


VOCÊ ENGATOU A MARCHA Á RÉ!
UMA PEQUENA DISTRAÇÃO!
PRA IR PRA FRENTE, MEXA AQUI!
AH... SIM!
VOCÊ SE ENERVOU DE REPENTE! O QUE HOUVE?
QUER SABER?
DESDE QUE CONHECI VOCÊ, TODAS AS COISAS VÊM DANDO ERRADO!
TIPO? CITE UM EXEMPLO!
FUI ROUBADO, VIAJEI NUM TREM DE CARGA, DORMI NUMA ESPELUNCA E, POR POUCO, NÃO DESABEI NUMA CASCATA!
SEM CONTAR QUE QUATRO DESCONHECIDOS ME SEGUEM NÃO SEI POR QUÊ!


TENHO APENAS QUE ENTREGAR OS TRECOS NO OUTRO LADO DO PAÍS!
TRECOS, NÃO! SÃO BOBINAS DE PAPEL PRA ROTATIVA!
ALÉM DO MAIS, TUDO QUE ACONTECEU COM VOCÊ ACONTECEU COMIGO...
...DESDE QUE EU O CONHECI!
SKRE
¡BAH!¿ O QUE VOCÊ PRETENDE FAZER?
SIMPLES! VOU PEGAR MINHA ESTRADA!
E EU, A MINHA!
ADEUS!
ATÉ NUNCA MAIS!
ATNSJS


HÃ... ACHO QUE EXAGEREI!
HUM... EU TAMBÉM EXAGEREI!
VOCÊ SE ENCRENCOU TENTANDO ME AJUDAR!
E VOCÊ SE ENCRENCOU PORQUE EU O AJUDEI!
PAZ?
PAZ!
PRÓXIMA ETAPA?
VAMOS PRA LENDÁRIA MAIZE...
"EM SUMA, NÃO HAVIA MUITO QUE FAZER ALÉM DE PARTIR OUTRA VEZ!"
...CAPITAL DO MILHO VERDE!

FIQUE SABENDO QUE ESTE LUGAR É A MELHOR ESPIGARIA DO PAÍS!
ESPIGARIA?
JAVALI
AQUI SÓ SE COME MILHO NA ESPIGA!
É MESMO! TEM ATÉ SORVETE!
SORVETE NA ESPIGA $ 0,25
ESPIGA SIMPLES $ 0,50
ESPIGA MÉDIA $ 0,75
ESPIGÃO $ 1,00
MAS TENHO A SENSAÇÃO DE QUE É PRECISO PAGAR PELA COMIDA!
ESPIGA $ 0,25
ESPIGA SIMPLES $ 0,50
ESPIGA MÉDIA $ 0
ESPIGÃ
SINTO A MESMA COISA!
E ESTAMOS LISOS, PRA VARIAR!
MERO DETALHE, MEU CARO...
"MAS VAMOS ENTRAR NUM ACORDO! VOCÊ VERÁ!"
CHEGA DE BARULHO, GEORGE!
¿BAH!?
SUA TAQUARA RACHADA TIRA MEU APETITE!

PÚBLICO SURDO E GROSSO... NÃO ENTENDE A FLAUTA OBLÍQUA DOS MONTES APALACHES!
CALMA, GEORGE!
ESTOU CHEIO DESSES CAIPIRAS! VOU EMBORA!
VIVAA!
IUPII!
E AGORA? O MILHO É IMPORTANTE PRO MEU ESTABELECIMENTO, MAS A MÚSICA TAMBÉM...
SAÍDA
EXISTE UM REMÉDIO! EU ME CHAMO PATETA! SOU VIAJANTE, FILÓSOFO E...
QUE MAIS ELE É?
...NAS HORAS VAGAS, MÚSICO!
AH!
POSSO ENTRETER SUA RESPEITÁVEL CLIENTELA COM UMA SELEÇÃO DE CANÇÕES INSPIRADAS NO MARAVILHOSO MUNDO DAS ESPIGAS!
PARECE INTERESSANTE...

CADÊ SEU INSTRUMENTO?
O BANJO VAI SERVIR!
MAS FALTAM TRÊS CORDAS NELE!
MELHOR! EU NÃO PRECISO DE MUITAS NOTAS...
SWISS
ME DIIIGAAA, MINHA AMIIIGAAA... VOCÊ JÁ SABOREOU UMA SUCULENTA ESPIIIGAAA? NÃO FAÇA INTRIIIGAAA!
OH! QUE TALENTO!
ISSO, SIM, É MÚSICA!
VOCÊ E SEU AMIGO SÃO CONVIDADOS DA CASA! PEÇAM O QUE QUISEREM!
SCHLEP!
NEM PRECISA REPETIR, MOÇO!
O PATETA SE VIRA MESMO EM QUALQUER SITUAÇÃO!
SIIIGAAA AQUELE ESPIIIGAAA!

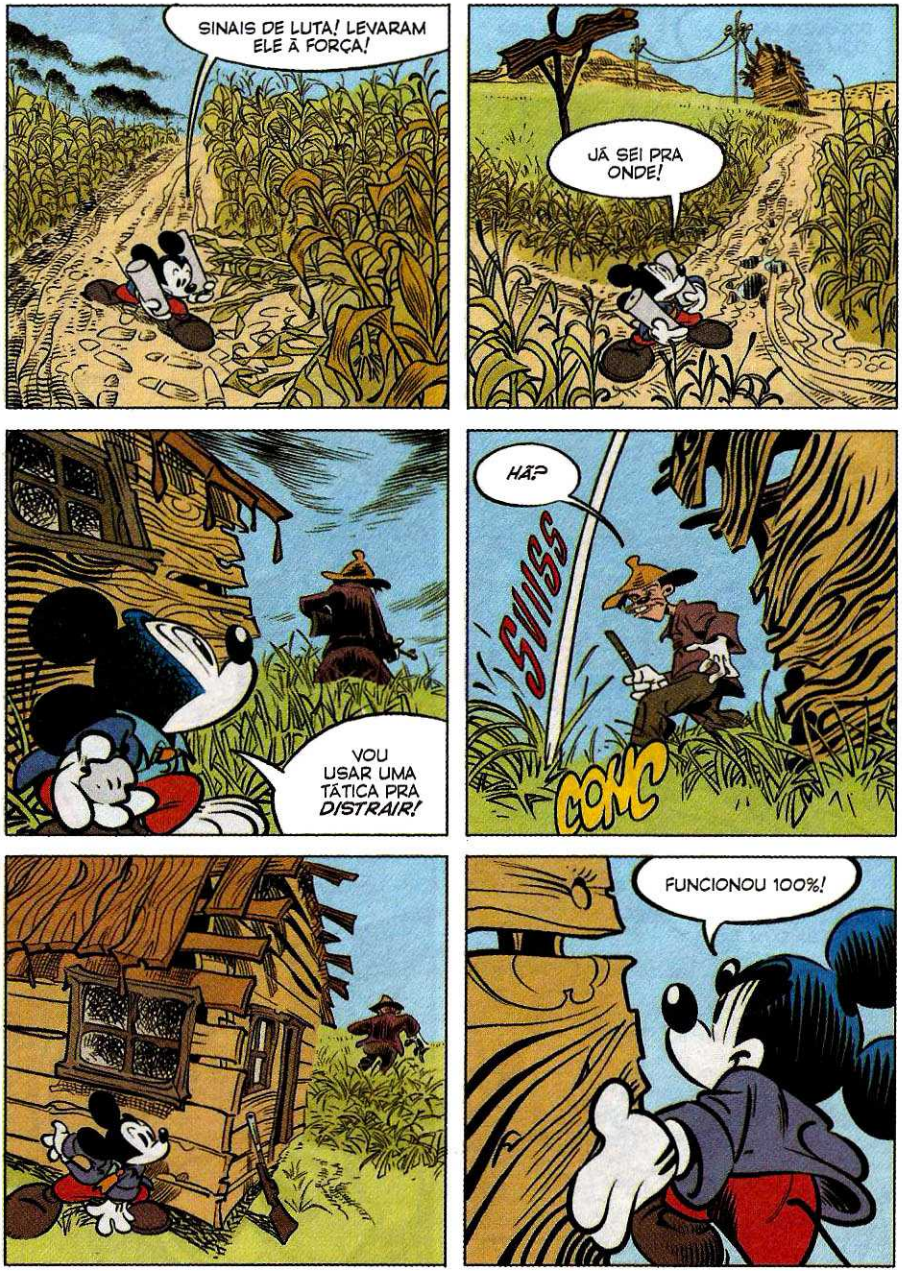
SBRANG
GLUP!
OH, NÃO! ELES DE NOVO!?
EI, AMIGO! JÁ VAI?
VOCÊ MAL COMEÇOU!
VOLTAREI ASSIM QUE PUDER, PESSOAL!
AGORA, TENHO QUE FAZER UM INTERVALO!
JAVALI
RÁPIDO, PRA CAMINHONETE!

NÃO QUER PEGAR!
SPUF
SPUF
PISE FUNDO NO ACELERADOR!
BOA IDEIA!
SKRRUNK
¿TSC/¡ CARROS USADOS... SEMPRE DÃO PROBLEMA!
DEPOIS A GENTE RECLAMA COM O VENDEDOR!
PODEMOS ATÉ DEVOLVER O VEÍCULO!
OUTRA ÓTIMA IDEIA!
CORRA!
¿PUF/¡

O MILHARAL É UM ESCONDERIJO PERFEITO!
NÃO VÃO NOS ACHAR AQUI!
OPS!
PATETA! CADÊ VOCÊ?
NÃO SE PREOCUPE! TRATE DE SALVAR SUA PELE!
E SALVE SEUS DOIS TRECOS!
SNIFF
NÃO SÃO TRECOS! SÃO... AH, TUDO BEM!
EU SEI ME VIRAR! RELAXE!
EU NÃO ESTARIA TÃO SEGURO DISSO!
XII!
FINALMENTE O ENCONTRAMOS!

VOCÊ TEM *UMA* CHANCE DE SAIR DESTA!
CANTE!
QUÊ? SÓ ISSO? SE EU SOUBESSE, NÃO TERIA FUGIDO!
COMO ESTOU SEM O BANJO, POSSO CANTAR *A CAPELA!*
NADA DE GRACINHAS!
SABE MUITO BEM POR QUE SEGUIMOS VOCÊ E SEU *COLEGA NANICO!*
A GENTE SE PERGUNTA O QUE VOCÊS QUEREM DE NÓS!
NÃO SE FAÇA DE BOBO!
NÃO TENHO IDEIA DO QUE VOCÊS ESTÃO FALANDO!
E MEU COLEGA É... *VERTICALMENTE MODESTO!*
VOCÊ ESTÁ A FIM DE BRINCAR?

PODEMOS FAZER COM QUE FIQUE SÉRIO!
¿GASP!? SEM DÚVIDA! MAS EU REPITO...
NEM IMAGINO O QUE VOCÊS DESEJAM!
HUM...
OU VOCÊ É DURÃO...
...OU NÃO FAZ MESMO IDEIA DO QUE ESTAMOS FALANDO!
EM TODO CASO, DAQUI VOCÊ NÃO VAI SAIR!
¿MMF!?
NÃO VI O PATETA A NOITE INTEIRA! ACONTECEU ALGUMA COISA COM ELE!
VOU AVERIGUAR! NÃO POSSO, DE JEITO NENHUM, DEIXÁ-LO NA MÃO!


SINAIS DE LUTA! LEVARAM ELE À FORÇA!
JÁ SEI PRA ONDE!
VOU USAR UMA TÁTICA PRA DISTRAIR!
HÃ?
SWISS
COMC
FUNCIONOU 100%!

DIGAMOS 50, BAIXINHO!
GASP!
55, NO MÍNIMO!
UUI!
TEM PRA VOCÊ TAMBÉM!
IAU!
PATETA! SOU EU!
VALEU, AMIGO!
NÃO TEM DE QUÊ, PARCEIRO!
VOCÊ PODIA TER DEIXADO PRA LÁ!
E PERDIDO MEU COMPANHEIRO DE VIAGEM? NEM PENSAR!

ALÉM DISSO, FALTA POUCO PRO NOSSO DESTINO!
SOSSEGUE! A GENTE VAI CHEGAR!
BOHK

ESTES DOIS NÃO PERTURBARÃO MAIS!
RESTA A OUTRA DUPLA!
THUD

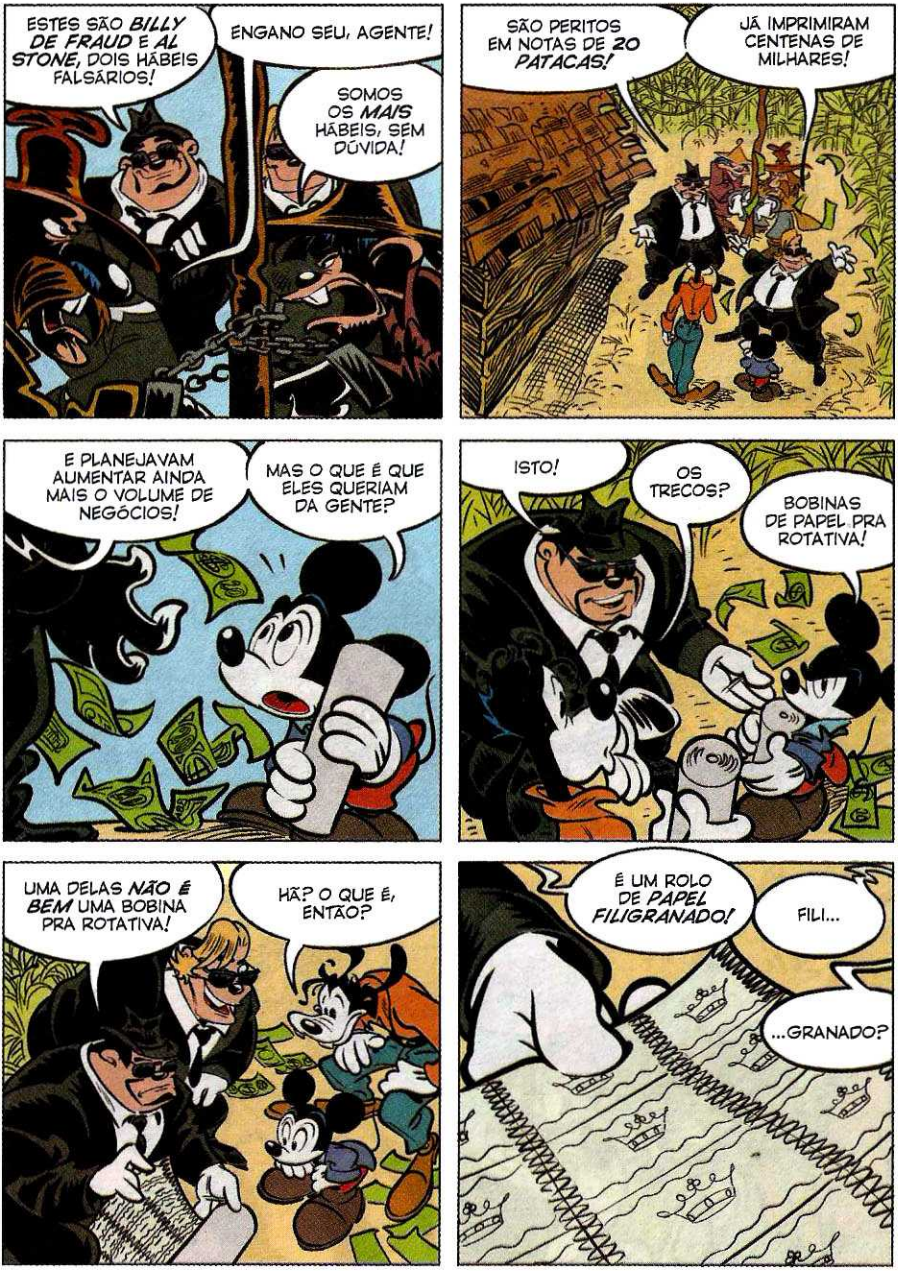
VAMOS CUIDAR DELA MAIS TARDE!
SUGIRO QUE CUIDEM O QUANTO ANTES!

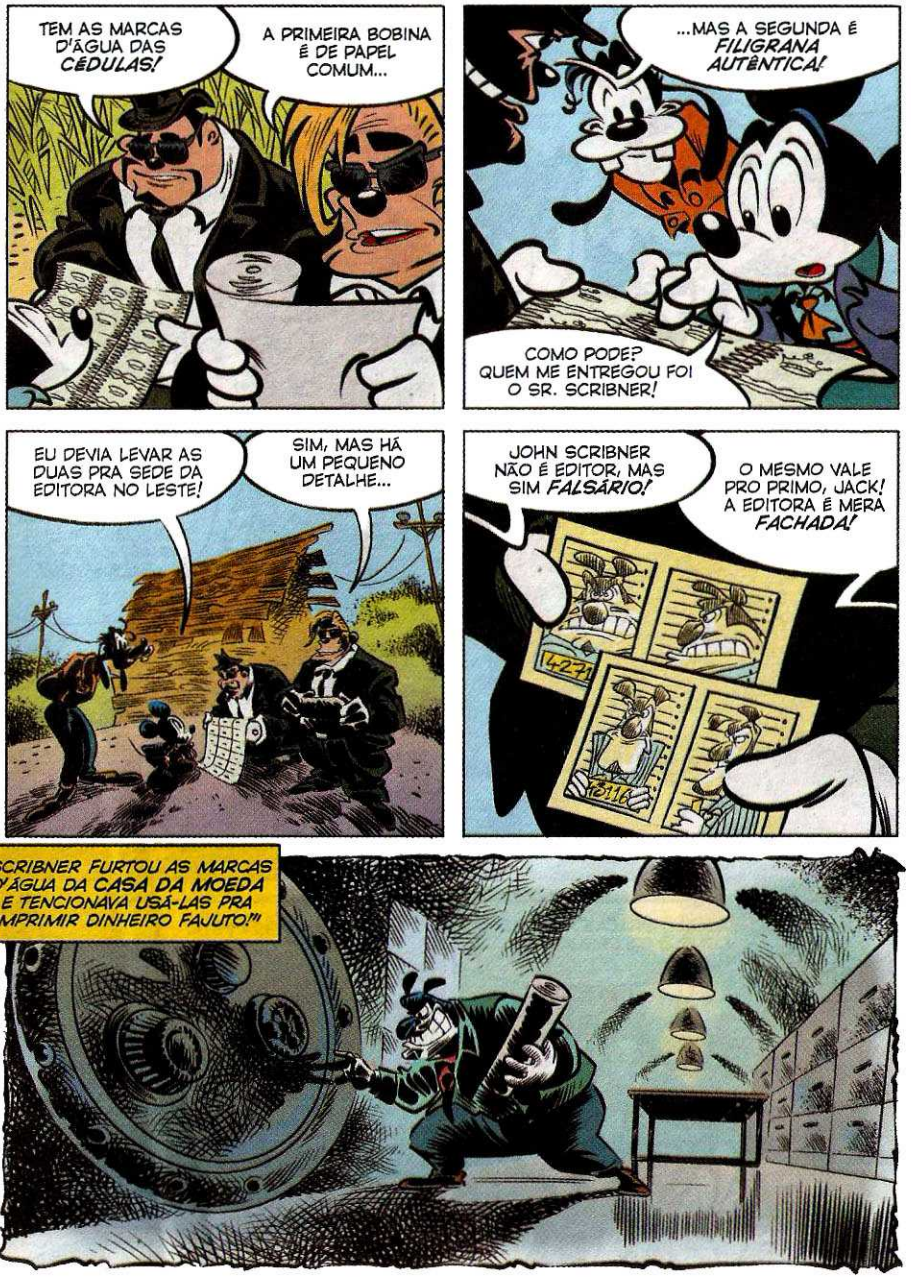
VOCÊS DE NOVO!?
NÃO GOSTOU, RAPAZ?

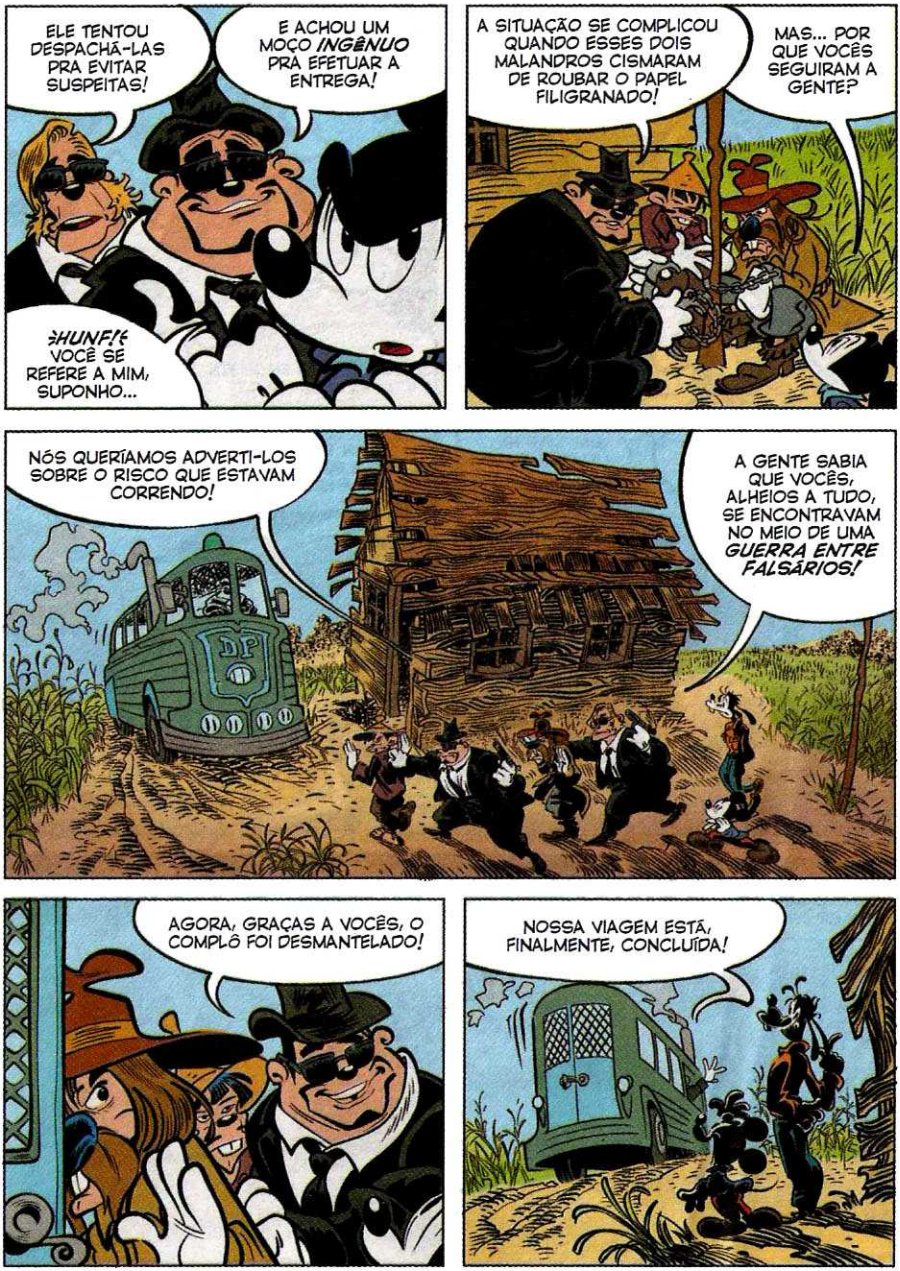
QUEM SÃO VOCÊS? O QUE QUEREM DE NÓS?
UMA RESPOSTA DE CADA VEZ!

EU SOU O AGENTE KOWALSKI...
...E EU, O AGENTE PALANIUK, DO ESQUADRÃO ANTIFRAUDES!
AGENTE ESPECIAL

VOCÊS S-SÃO POLICIAIS?
EXATO! ESTÁ SURPRESO?
E ELES, SÃO TAMBÉM?
EU DIRIA QUE NÃO! PRA SIMPLIFICAR, NÓS SOMOS OS MOCINHOS...
...E ELES, OS VILÕES!
COMO VEEM, UMA VEZ MAIS O BEM TRIUNFA!
NÃO ENTENDI NADA!
NEM EU! NÃO OLHE PRA MIM!
A GENTE EXPLICA!
É RÁPIDO!


ESTES SÃO BILLY DE FRAUD E AL STONE, DOIS HÁBEIS FALSÁRIOS!
ENGANO SEU, AGENTE!
SOMOS OS MAIS HÁBEIS, SEM DÚVIDA!
SÃO PERITOS EM NOTAS DE 20 PATACAS!
JÁ IMPRIMIRAM CENTENAS DE MILHARES!
E PLANEJAVAM AUMENTAR AINDA MAIS O VOLUME DE NEGÓCIOS!
MAS O QUE É QUE ELES QUERIAM DA GENTE?
ISTO!
OS TRECOS?
BOBINAS DE PAPEL PRA ROTATIVA!
UMA DELAS NÃO É BEM UMA BOBINA PRA ROTATIVA!
HÃ? O QUE É, ENTÃO?
É UM ROLO DE PAPEL FILIGRANADO!
FILI...
...GRANADO?

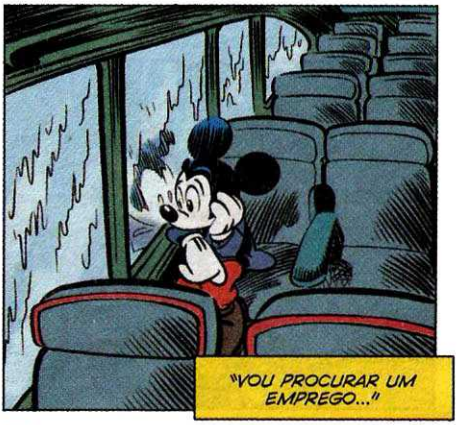

TEM AS MARCAS D'ÁGUA DAS CÉDULAS!
A PRIMEIRA BOBINA É DE PAPEL COMUM...
...MAS A SEGUNDA É FILIGRANA AUTÊNTICA!
COMO PODE? QUEM ME ENTREGOU FOI O SR. SCRIBNER!
EU DEVIA LEVAR AS DUAS PRA SEDE DA EDITORA NO LESTE!
SIM, MAS HÁ UM PEQUENO DETALHE...
JOHN SCRIBNER NÃO É EDITOR, MAS SIM FALSÁRIO!
O MESMO VALE PRO PRIMO, JACK! A EDITORA É MERA FACHADA!
"SCRIBNER FURTOU AS MARCAS D'ÁGUA DA CASA DA MOEDA E TENCIONAVA USÁ-LAS PRA IMPRIMIR DINHEIRO FAJUTO!"


ELE TENTOU DESPACHÁ-LAS PRA EVITAR SUSPEITAS!
E ACHOU UM MOÇO *INGÊNUO* PRA EFETUAR A ENTREGA!
HUNF!? VOCÊ SE REFERE A MIM, SUPONHO...
A SITUAÇÃO SE COMPLICOU QUANDO ESSES DOIS MALANDROS CISMARAM DE ROUBAR O PAPEL FILIGRANADO!
MAS... POR QUE VOCÊS SEGUIRAM A GENTE?
NÓS QUERÍAMOS ADVERTI-LOS SOBRE O RISCO QUE ESTAVAM CORRENDO!
A GENTE SABIA QUE VOCÊS, ALHEIOS A TUDO, SE ENCONTRAVAM NO MEIO DE UMA *GUERRA ENTRE FALSÁRIOS!*
AGORA, GRAÇAS A VOCÊS, O COMPLÔ FOI DESMANTELADO!
NOSSA VIAGEM ESTÁ, FINALMENTE, CONCLUÍDA!

ÔNIBUS
ASSIM, VOCÊ VAI VOLTAR PRA CASA!
É O QUE PARECE! E VOCÊ?

VOU ANDAR POR AÍ...
NÃO POSSO DIZER QUE COMPLETEI A VIAGEM MAIS *TRANQUILA* DE MINHA VIDA, MAS CERTAMENTE FOI A MAIS *EMOCIONANTE!*

QUER ESCREVER OUTRO ROMANCE?
CREIO QUE MINHA CARREIRA DE ESCRITOR ACABOU!


"VOU PROCURAR UM EMPREGO..."

TIO MANFRED? É O MICKEY!

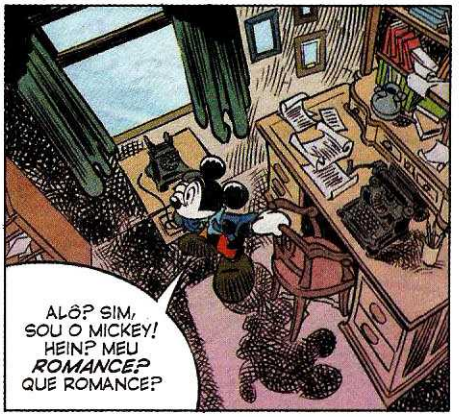
ACEITO A VAGA DE *CONTADOR*...

QUE BOM QUE VOCÊ MUDOU DE IDEIA, MICKEY!
MANFRED MOUSE & EUROS
VOCÊ VAI ATUAR NO SETOR DE RESGATE DE SINISTROS! QUE TAL?
HUM... SEMPRE FOI MEU SONHO, TIO!
EIS SUA MESA! PODE SE SENTAR AGORA MESMO, SE QUISER!
HÁ QUEM TRABALHE AQUI HÁ MAIS DE 30 ANOS!
EU TINHA SUA IDADE QUANDO COMECEI, RAPAZ!
ESTÁ PRONTO, MICKEY?
P-POSSO PENSAR UM POUCO, TIO MANFRED?
"EU AVISO VOCÊ!"
ASSIM, VOCÊ RECUSOU A VAGA! DE NOVO!

DEAN, O FATO É QUE... DESDE QUE VOLTEI DA VIAGEM, EU ME SINTO TRANSTORNADO!
EM QUE SENTIDO?

NÃO SEI O QUE FAZER! DÁ *EMBRULHO NO ESTÔMAGO!*
VAI VER, FOI ALGO QUE VOCÊ COMEU!

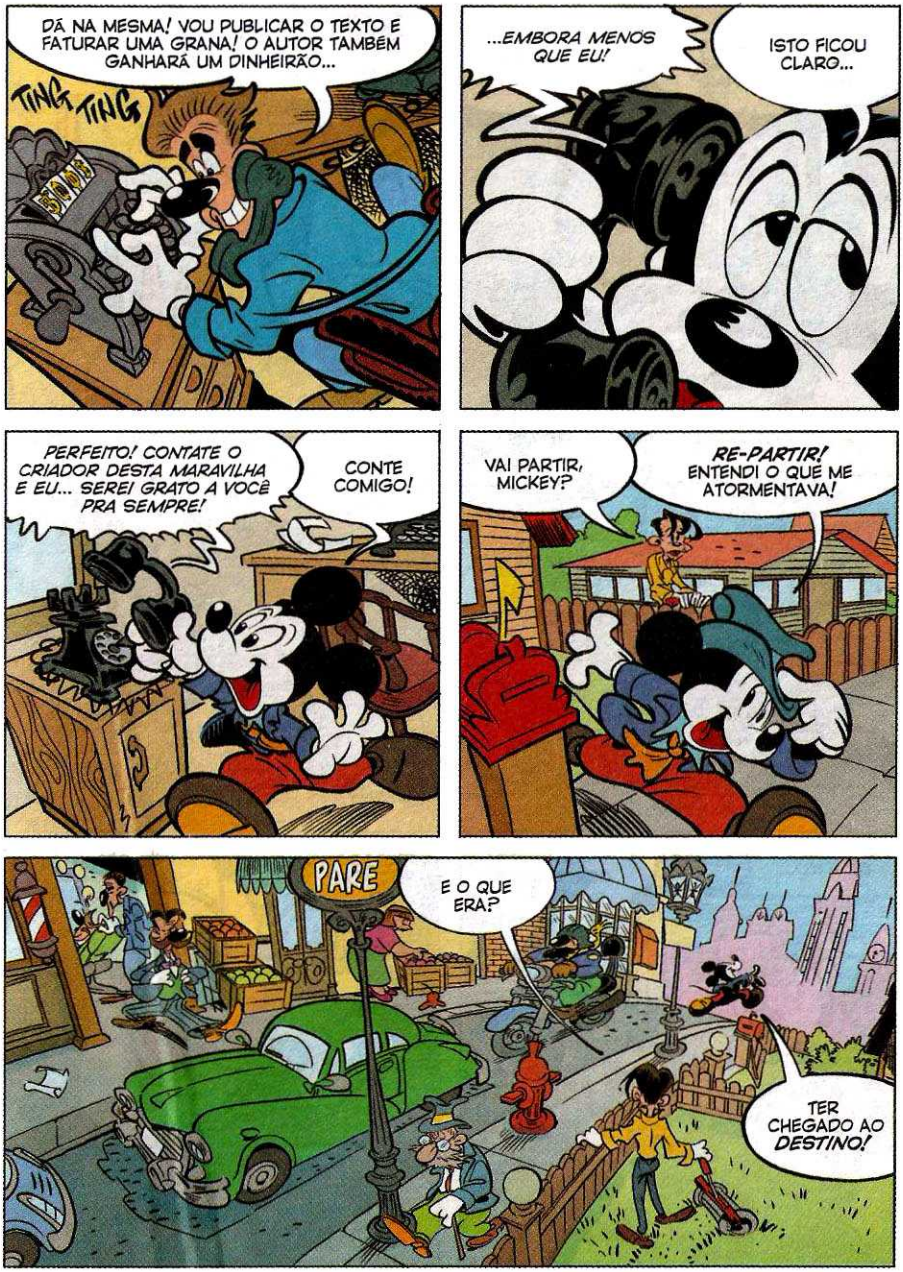
DRIIN
NÃO! É UMA COISA SEM EXPLICAÇ... *EPA!*

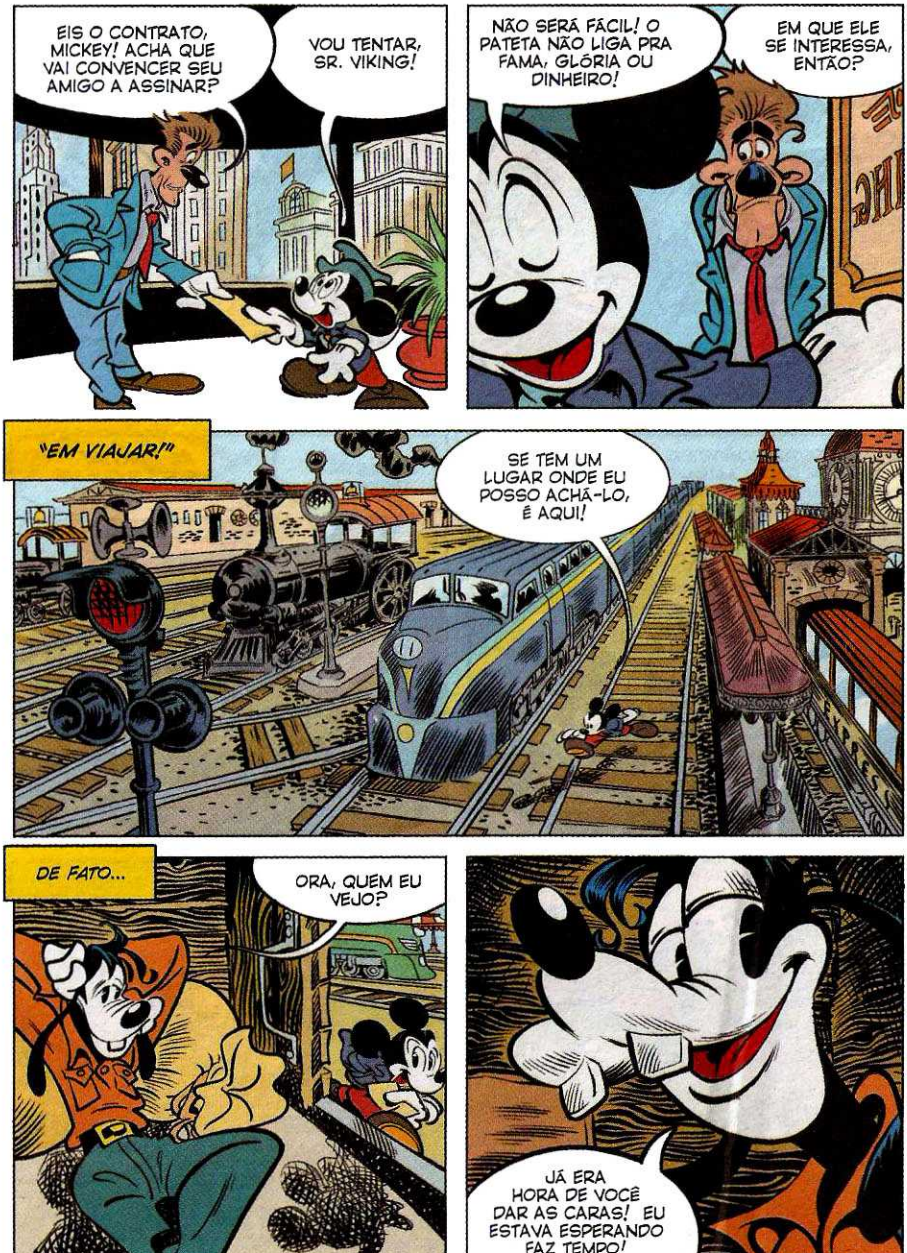

ALÔ? SIM, SOU O MICKEY! HEIN? MEU *ROMANCE?* QUE ROMANCE?

EU ME CHAMO *VIKING!* COMPREI DUAS BOBINAS DE PAPEL PRA ROTATIVA E NOTEI QUE, NUMA DELAS, HAVIA UM *LIVRO* ESCRITO!
VIKING

COMO TEM SEU NOME NA BOBINA, PENSEI QUE VOCÊ FOSSE O AUTOR DESTA *OBRA-PRIMA!*

UM INCRÍVEL RELATO DE VIAGEM!
RELATO... DE VIAGEM?
AS DESCRIÇÕES DAS PAISAGENS SÃO FANTÁSTICAS!
Seguim
frente, a
imensa pla
Noturna estava
primeira cidade d
E ESTES PERSONAGENS BIZARROS!? A PERSEGUIÇÃO DOS FALSÁRIOS E POLICIAIS...
QUERO QUE ASSINE UM CONTRATO COM MINHA EDITORA! FAÇA SEU PREÇO!
DEVE SER UM ENGANO, SR. VIKING...
NÃO FUI EU QUEM REDIGIU O RELATO DA VIAGEM!
AH, NÃO?
ENTÃO, QUEM FOI?
UM AMIGO!


DÁ NA MESMA! VOU PUBLICAR O TEXTO E FATURAR UMA GRANA! O AUTOR TAMBÉM GANHARÁ UM DINHEIRÃO...
TING TING
...EMBORA MENOS QUE EU!
ISTO FICOU CLARO...
PERFEITO! CONTATE O CRIADOR DESTA MARAVILHA E EU... SEREI GRATO A VOCÊ PRA SEMPRE!
CONTE COMIGO!
VAI PARTIR, MICKEY?
RE-PARTIR! ENTENDI O QUE ME ATORMENTAVA!
PARE
E O QUE ERA?
TER CHEGADO AO DESTINO!


EIS O CONTRATO, MICKEY! ACHA QUE VAI CONVENCER SEU AMIGO A ASSINAR?
VOU TENTAR, SR. VIKING!
NÃO SERÁ FÁCIL! O PATETA NÃO LIGA PRA FAMA, GLÓRIA OU DINHEIRO!
EM QUE ELE SE INTERESSA, ENTÃO?
"EM VIAJAR!"
SE TEM UM LUGAR ONDE EU POSSO ACHÁ-LO, É AQUI!
DE FATO...
ORA, QUEM EU VEJO?
JÁ ERA HORA DE VOCÊ DAR AS CARAS! EU ESTAVA ESPERANDO FAZ TEMPO!

NA VERDADE, EU VIM TRAZER UMA COISA PRA VOCÊ ASSINAR!
DE QUE SE TRATA?
QUE TAL VOCÊ ME EXPLICAR COM O PÉ NA ESTRADA? ANDE, SUBA LOGO!
EI! QUEM FALOU QUE EU QUERO VOLTAR A VIAJAR COM VOCÊ?
E POR QUE VOCÊ ESTÁ AQUI, ENTÃO?
VOCÊ TEM RAZÃO... EU DESCOBRI!
RÁPIDO! O TREM VAI PARTIR!
MAS... AONDE A GENTE VAI DESTA VEZ?
NÃO SEI...
"...SEI APENAS QUE É PRA LÁ QUE NÓS PRECISAMOS IR!"
"SÓ POSSO DIZER QUE EXISTE TODO UM MUNDO LÁ FORA!"
"UM MUNDO FOSCO, ESTRÁBICO E ESQUISITÍSSIMO! MAS SERIA UMA PENA NÃO SAIR PRA DESCOBRI-LO!"

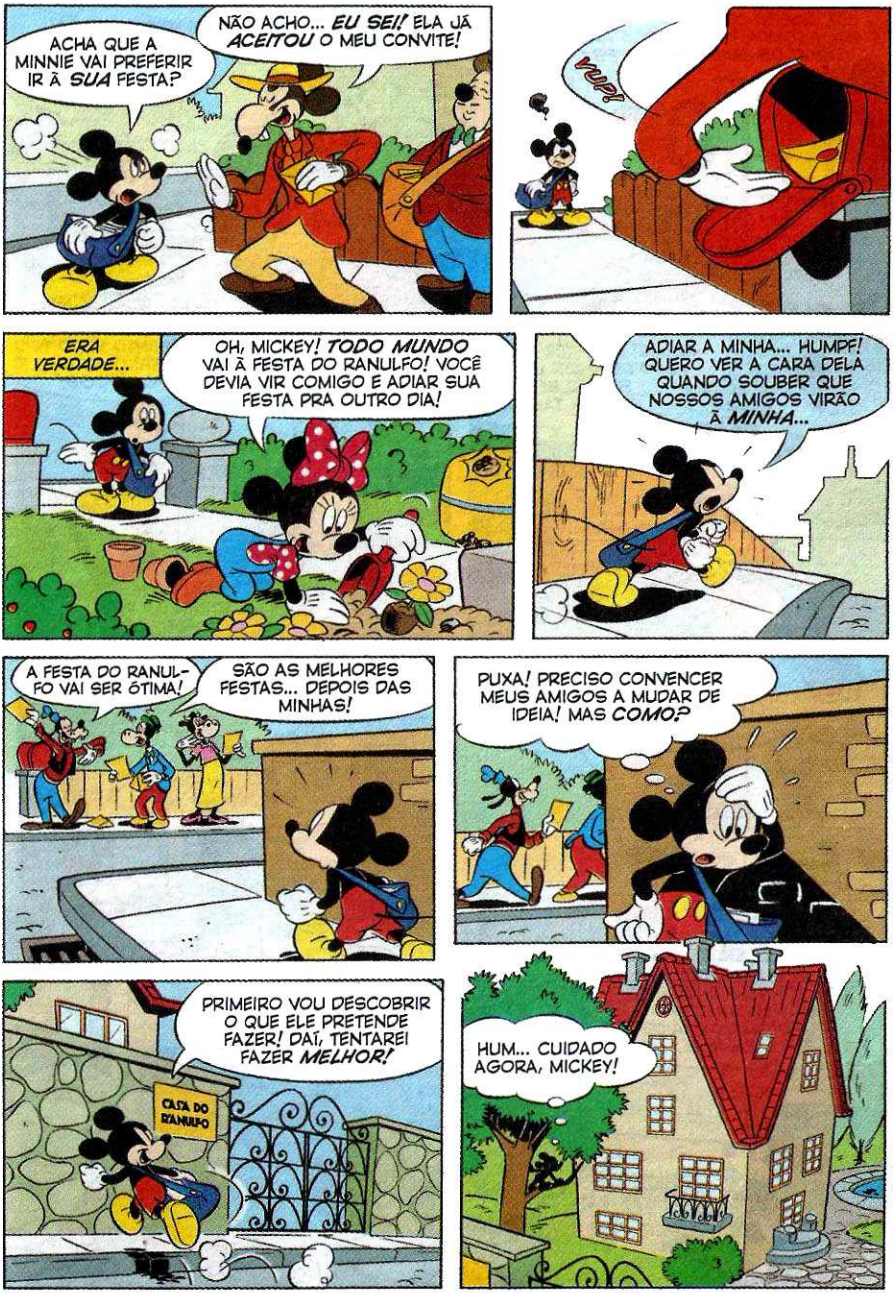
fim.

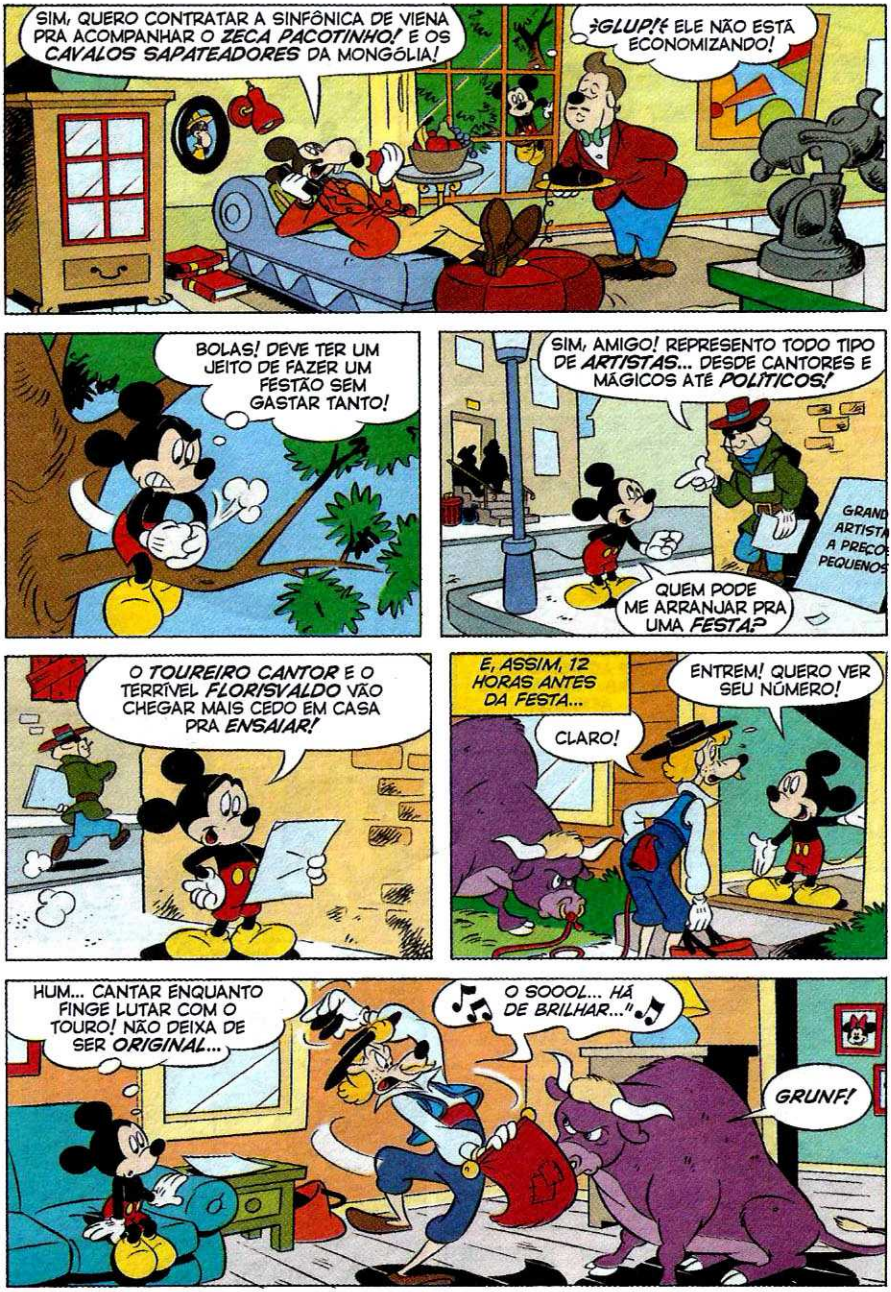
MICKEY

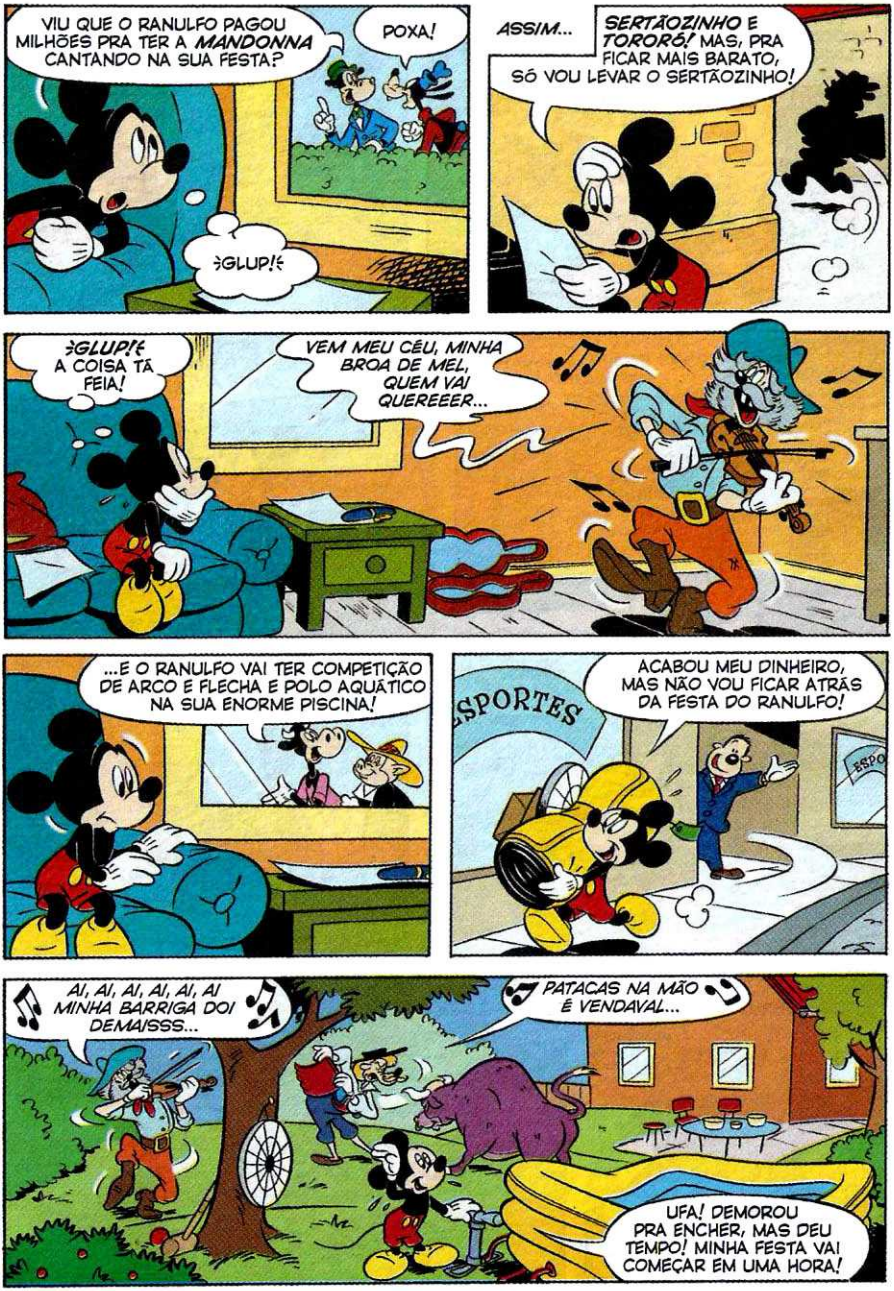
O REI DA FESTA

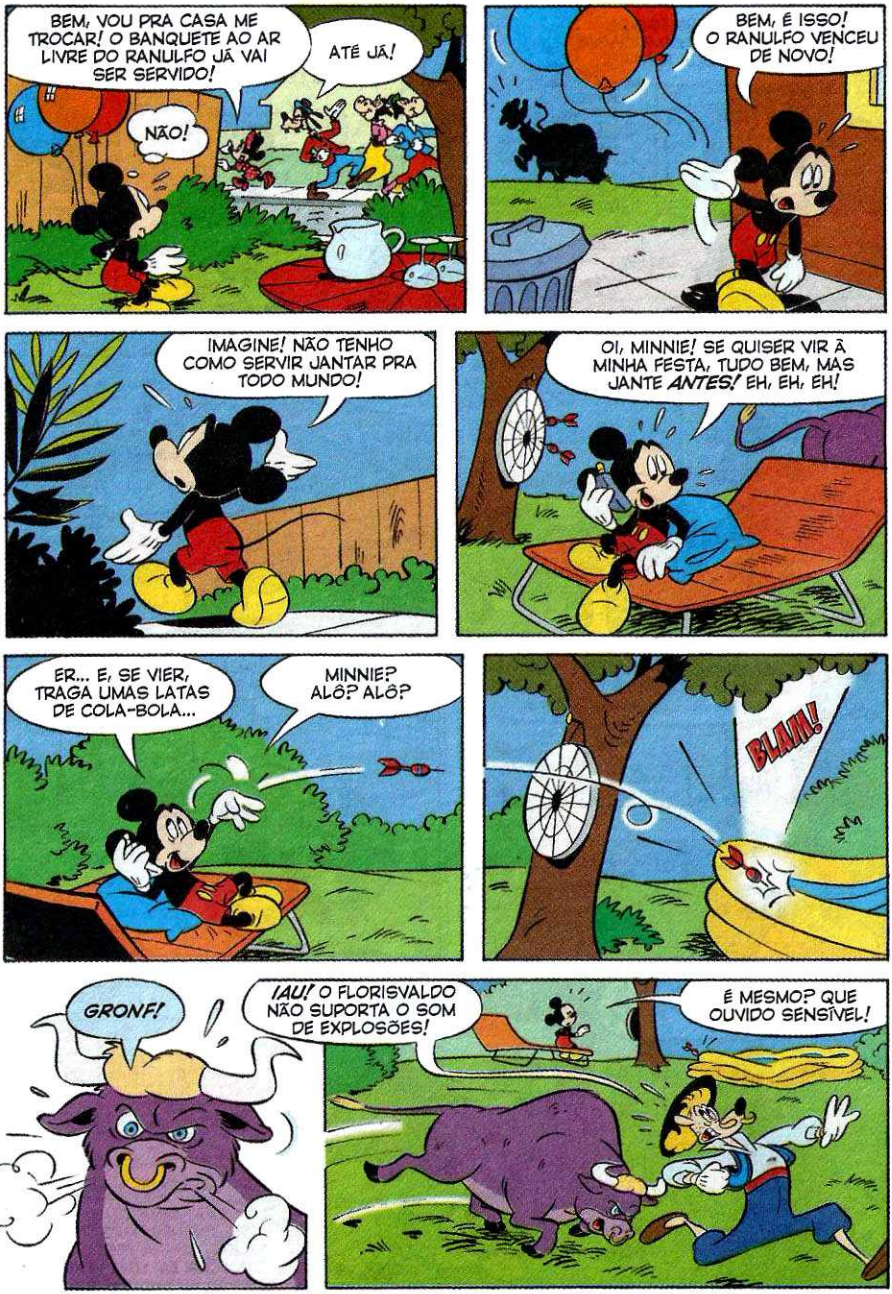
MICKEY PLANEJA DAR UMA FESTA NO DIA DA FUNDAÇÃO DA CIDADE, MAS MAL SABE QUE O RANULFO QUER DAR UMA FESTA MAIOR...
PRONTO, ESTE JÁ FOI! SÓ FALTA ENTREGAR MAIS 98 CONVITES, SEM CONTAR O DA MINNIE, QUE VOU LEVAR AGORA E...
DEPRESSA, JARBAS!
PATRÍCIA PATA
D2001-071-MK881/2

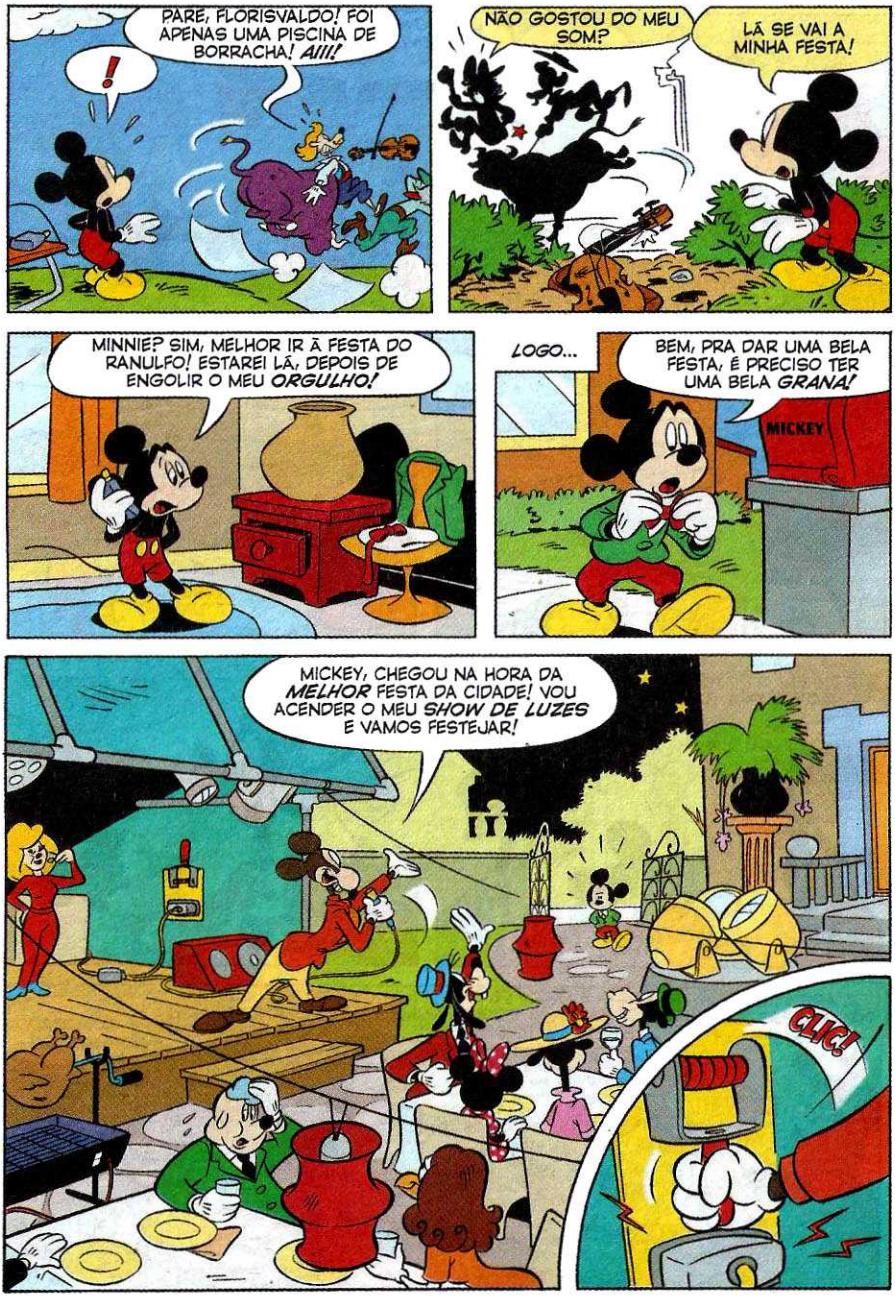
Roteiro: SARAH KINNEY • Desenhos: JESPER LUND MADSEN • Design Gráfico: LUA AZUL

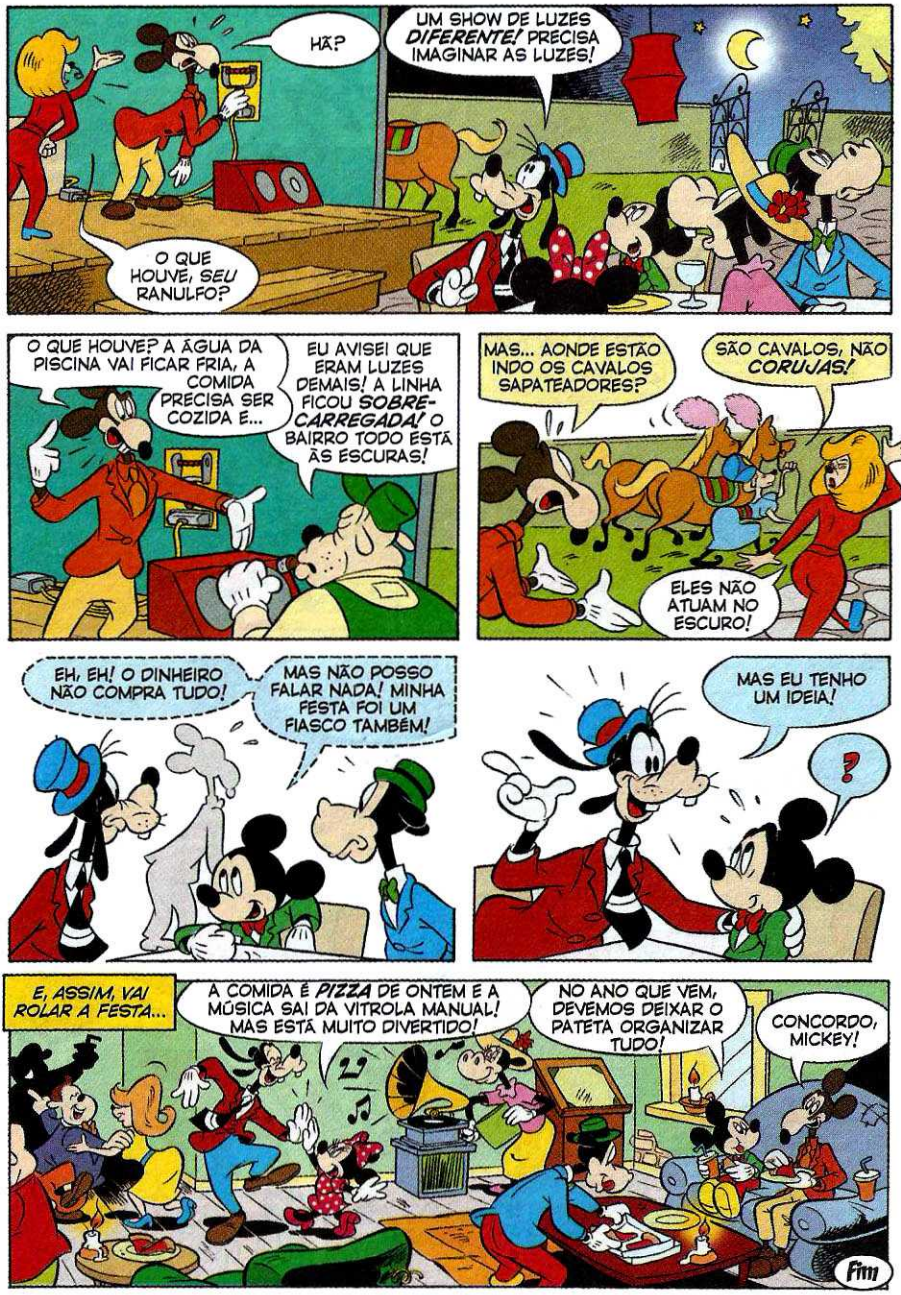

ACHA QUE A MINNIE VAI PREFERIR IR À SUA FESTA?
NÃO ACHO... EU SEI! ELA JÁ ACEITOU O MEU CONVITE!
YUP!
ERA VERDADE...
OH, MICKEY! TODO MUNDO VAI À FESTA DO RANULFO! VOCÊ DEVIA VIR COMIGO E ADIAR SUA FESTA PRA OUTRO DIA!
ADIAR A MINHA... HUMPF! QUERO VER A CARA DELA QUANDO SOUBER QUE NOSSOS AMIGOS VIRÃO À MINHA...
A FESTA DO RANULFO VAI SER ÓTIMA!
SÃO AS MELHORES FESTAS... DEPOIS DAS MINHAS!
PUXA! PRECISO CONVENCER MEUS AMIGOS A MUDAR DE IDEIA! MAS COMO?
PRIMEIRO VOU DESCOBRIR O QUE ELE PRETENDE FAZER! DAÍ, TENTAREI FAZER MELHOR!
CASA DO RANULFO
HUM... CUIDADO AGORA, MICKEY!


SIM, QUERO CONTRATAR A SINFÔNICA DE VIENA PRA ACOMPANHAR O ZECA PACOTINHO! E OS CAVALOS SAPATEADORES DA MONGÓLIA!
¿GLUP!? ELE NÃO ESTÁ ECONOMIZANDO!
BOLAS! DEVE TER UM JEITO DE FAZER UM FESTÃO SEM GASTAR TANTO!
SIM, AMIGO! REPRESENTO TODO TIPO DE ARTISTAS... DESDE CANTORES E MÁGICOS ATÉ POLÍTICOS!
GRAND ARTISTA A PREÇO PEQUENOS
QUEM PODE ME ARRANJAR PRA UMA FESTA?
O TOUREIRO CANTOR E O TERRÍVEL FLORISVALDO VÃO CHEGAR MAIS CEDO EM CASA PRA ENSAIAR!
E, ASSIM, 12 HORAS ANTES DA FESTA...
ENTREM! QUERO VER SEU NÚMERO!
CLARO!
HUM... CANTAR ENQUANTO FINGE LUTAR COM O TOURO! NÃO DEIXA DE SER ORIGINAL...
"O SOOOL... HÁ DE BRILHAR..."
GRUNF!


VIU QUE O RANULFO PAGOU MILHÕES PRA TER A MANDONNA CANTANDO NA SUA FESTA?
POXA!
GLUP!
ASSIM...
SERTÃOZINHO E TORORÓ! MAS, PRA FICAR MAIS BARATO, SÓ VOU LEVAR O SERTÃOZINHO!
GLUP! A COISA TÁ FEIA!
VEM MEU CÉU, MINHA BROA DE MEL, QUEM VAI QUEREEER...
...E O RANULFO VAI TER COMPETIÇÃO DE ARCO E FLECHA E POLO AQUÁTICO NA SUA ENORME PISCINA!
ACABOU MEU DINHEIRO, MAS NÃO VOU FICAR ATRÁS DA FESTA DO RANULFO!
ESPORTES
AI, AI, AI, AI, AI, AI MINHA BARRIGA DOI DEMAISSS...
PATACAS NA MÃO É VENDAVAL...
UFA! DEMOROU PRA ENCHER, MAS DEU TEMPO! MINHA FESTA VAI COMEÇAR EM UMA HORA!

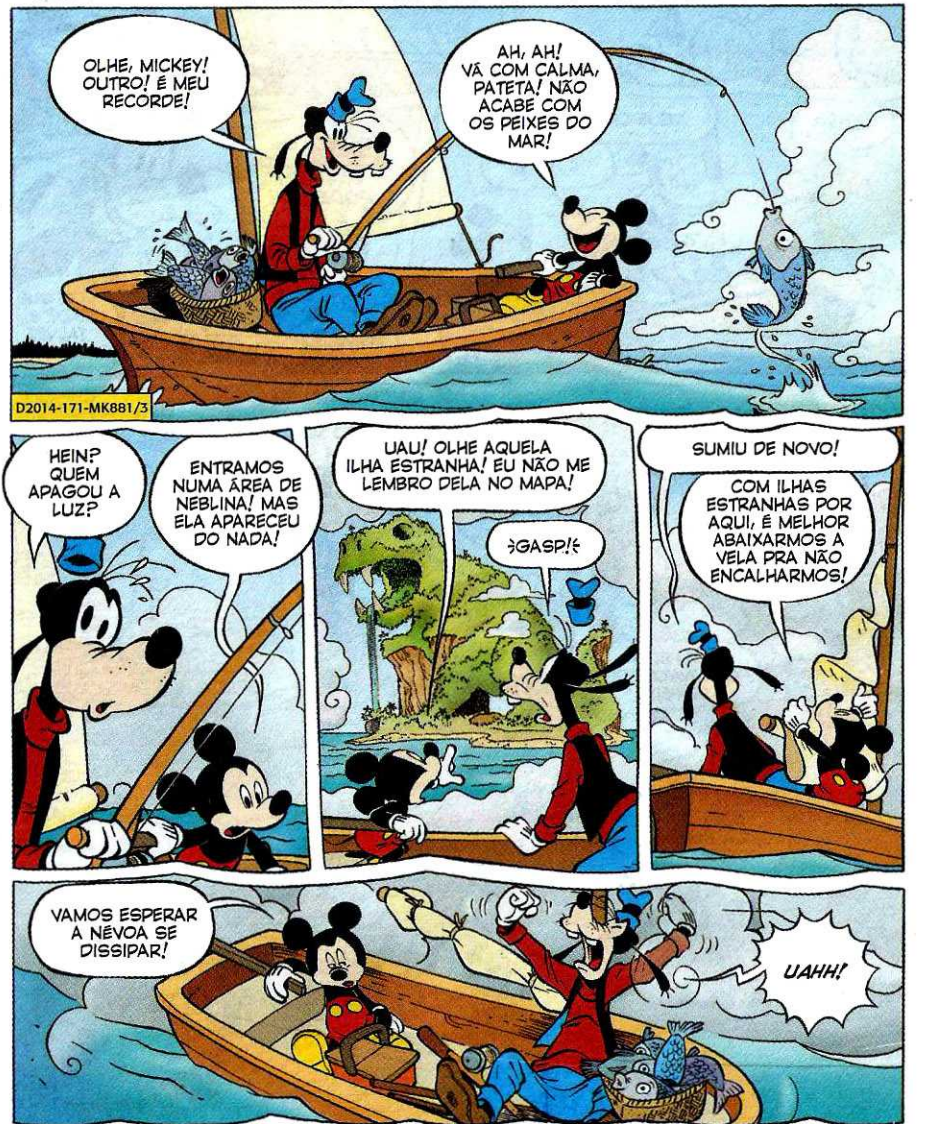

BEM, VOU PRA CASA ME TROCAR! O BANQUETE AO AR LIVRE DO RANULFO JÁ VAI SER SERVIDO!
ATÉ JÁ!
NÃO!
BEM, É ISSO! O RANULFO VENCEU DE NOVO!
IMAGINE! NÃO TENHO COMO SERVIR JANTAR PRA TODO MUNDO!
OI, MINNIE! SE QUISER VIR À MINHA FESTA, TUDO BEM, MAS JANTE ANTES! EH, EH, EH!
ER... E, SE VIER, TRAGA UMAS LATAS DE COLA-BOLA...
MINNIE? ALÔ? ALÔ?
BLAM!
GRONF!
IAU! O FLORISVALDO NÃO SUPORTA O SOM DE EXPLOSÕES!
É MESMO? QUE OUVIDO SENSÍVEL!


PARE, FLORISVALDO! FOI APENAS UMA PISCINA DE BORRACHA! AIIII!
!
NÃO GOSTOU DO MEU SOM?
LÁ SE VAI A MINHA FESTA!
MINNIE? SIM, MELHOR IR À FESTA DO RANULFO! ESTAREI LÁ, DEPOIS DE ENGOLIR O MEU ORGULHO!
LOGO...
BEM, PRA DAR UMA BELA FESTA, É PRECISO TER UMA BELA GRANA!
MICKEY
MICKEY, CHEGOU NA HORA DA MELHOR FESTA DA CIDADE! VOU ACENDER O MEU SHOW DE LUZES E VAMOS FESTEJAR!
CLIC!


HÃ?
O QUE HOUVE, SEU RANULFO?
UM SHOW DE LUZES DIFERENTE! PRECISA IMAGINAR AS LUZES!
O QUE HOUVE? A ÁGUA DA PISCINA VAI FICAR FRIA, A COMIDA PRECISA SER COZIDA E...
EU AVISEI QUE ERAM LUZES DEMAIS! A LINHA FICOU SOBRECARREGADA! O BAIRRO TODO ESTÁ ÀS ESCURAS!
MAS... AONDE ESTÃO INDO OS CAVALOS SAPATEADORES?
SÃO CAVALOS, NÃO CORUJAS!
ELES NÃO ATUAM NO ESCURO!
EH, EH! O DINHEIRO NÃO COMPRA TUDO!
MAS NÃO POSSO FALAR NADA! MINHA FESTA FOI UM FIASCO TAMBÉM!
MAS EU TENHO UM IDEIA!
?
E, ASSIM, VAI ROLAR A FESTA...
A COMIDA É PIZZA DE ONTEM E A MÚSICA SAI DA VITROLA MANUAL! MAS ESTÁ MUITO DIVERTIDO!
NO ANO QUE VEM, DEVEMOS DEIXAR O PATETA ORGANIZAR TUDO!
CONCORDO, MICKEY!
Fim

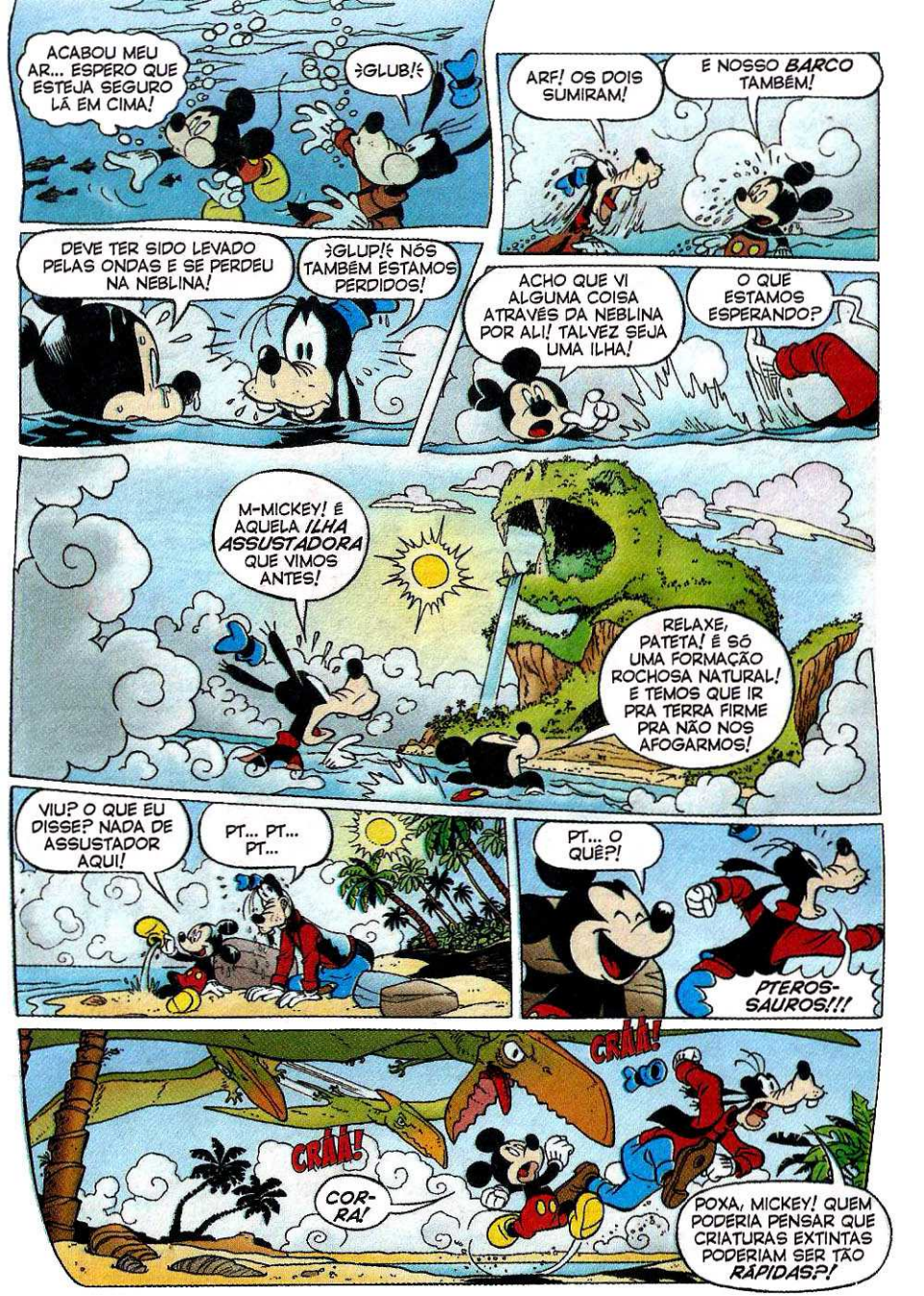
Walt Disney

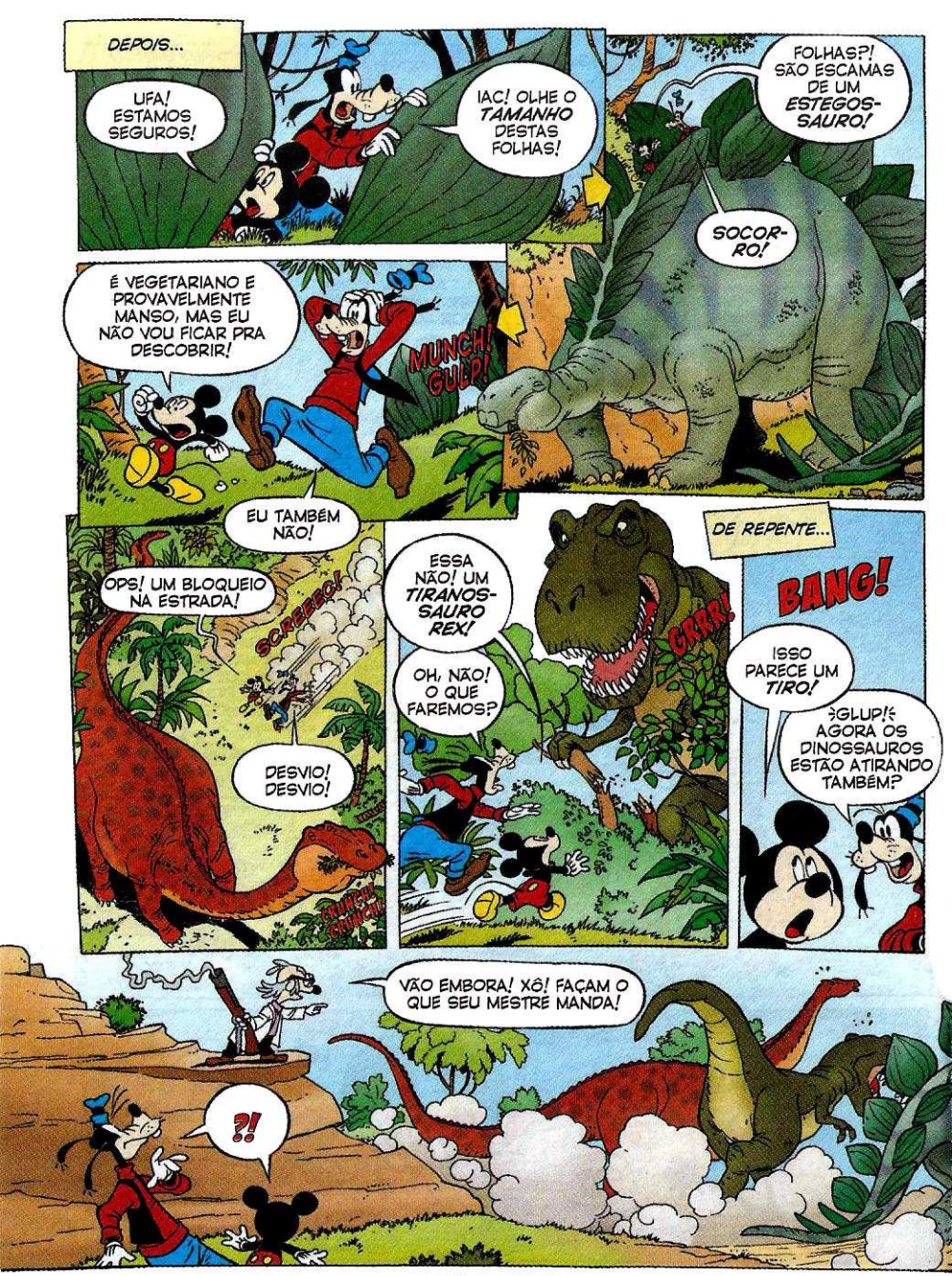
ILHA dos DINOSSAUROS

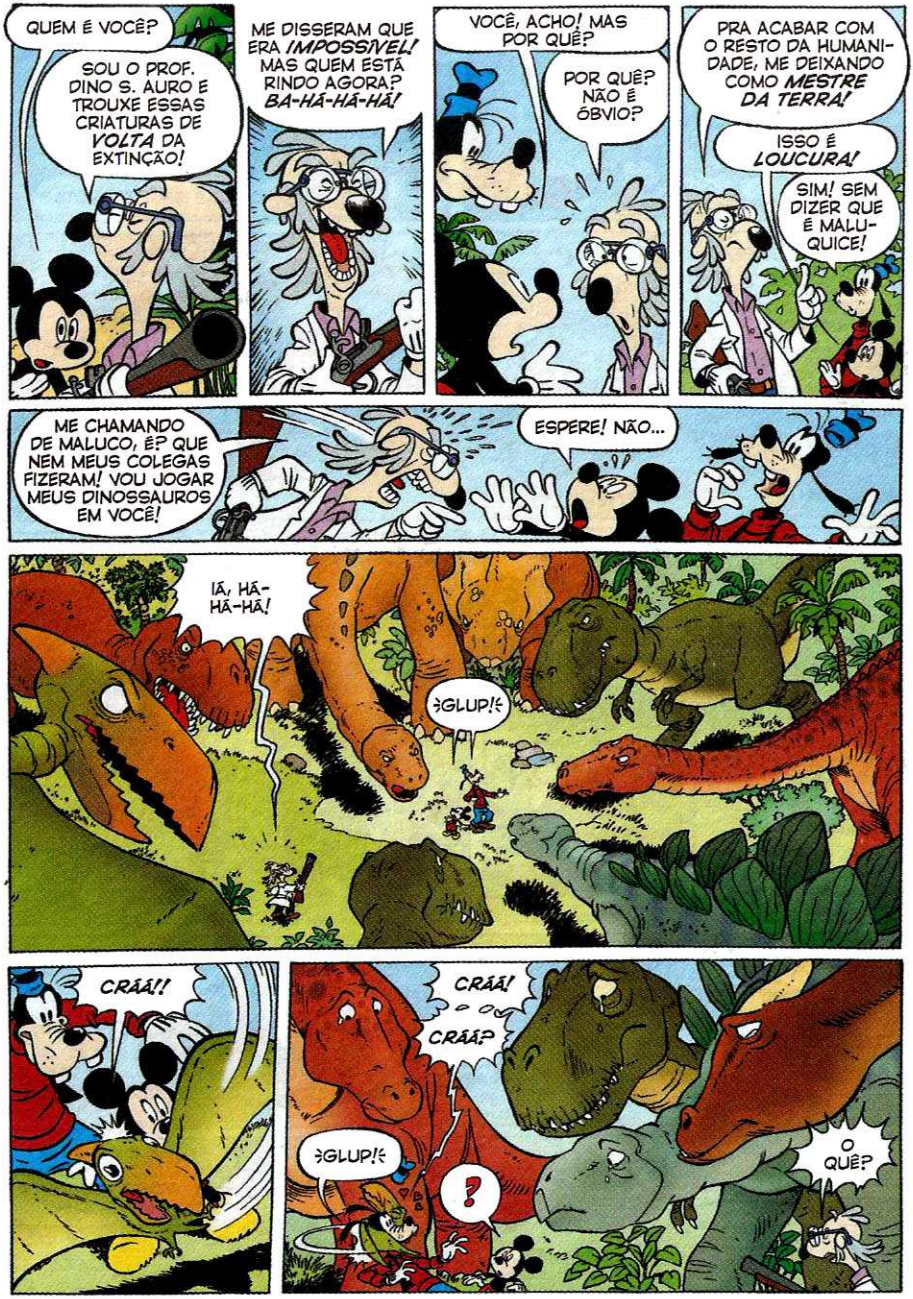

OLHE, MICKEY! OUTRO! É MEU RECORDE!
AH, AH! VÁ COM CALMA, PATETA! NÃO ACABE COM OS PEIXES DO MAR!
D2014-171-MK881/3
HEIN? QUEM APAGOU A LUZ?
ENTRAMOS NUMA ÁREA DE NEBLINA! MAS ELA APARECEU DO NADA!
UAU! OLHE AQUELA ILHA ESTRANHA! EU NÃO ME LEMBRO DELA NO MAPA!
¿GASP!¿
SUMIU DE NOVO!
COM ILHAS ESTRANHAS POR AQUI, É MELHOR ABAIXARMOS A VELA PRA NÃO ENCALHARMOS!
VAMOS ESPERAR A NÉVOA SE DISSIPAR!
UAHH!

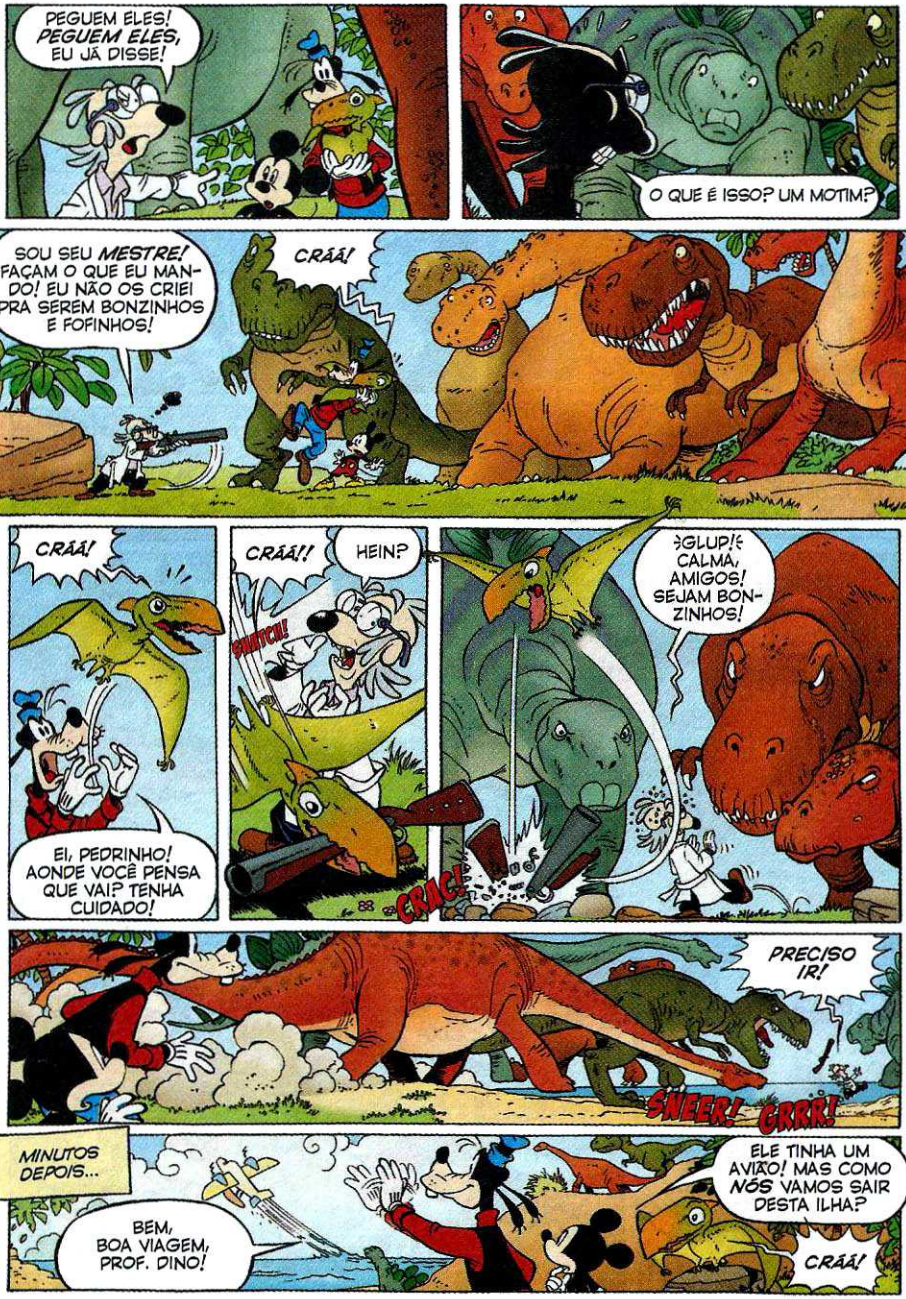
Roteiro: TERJE NORDBERG • Desenhos: FRANCISCO RODRIGUEZ PEINADO • Design Gráfico: LUA AZUL

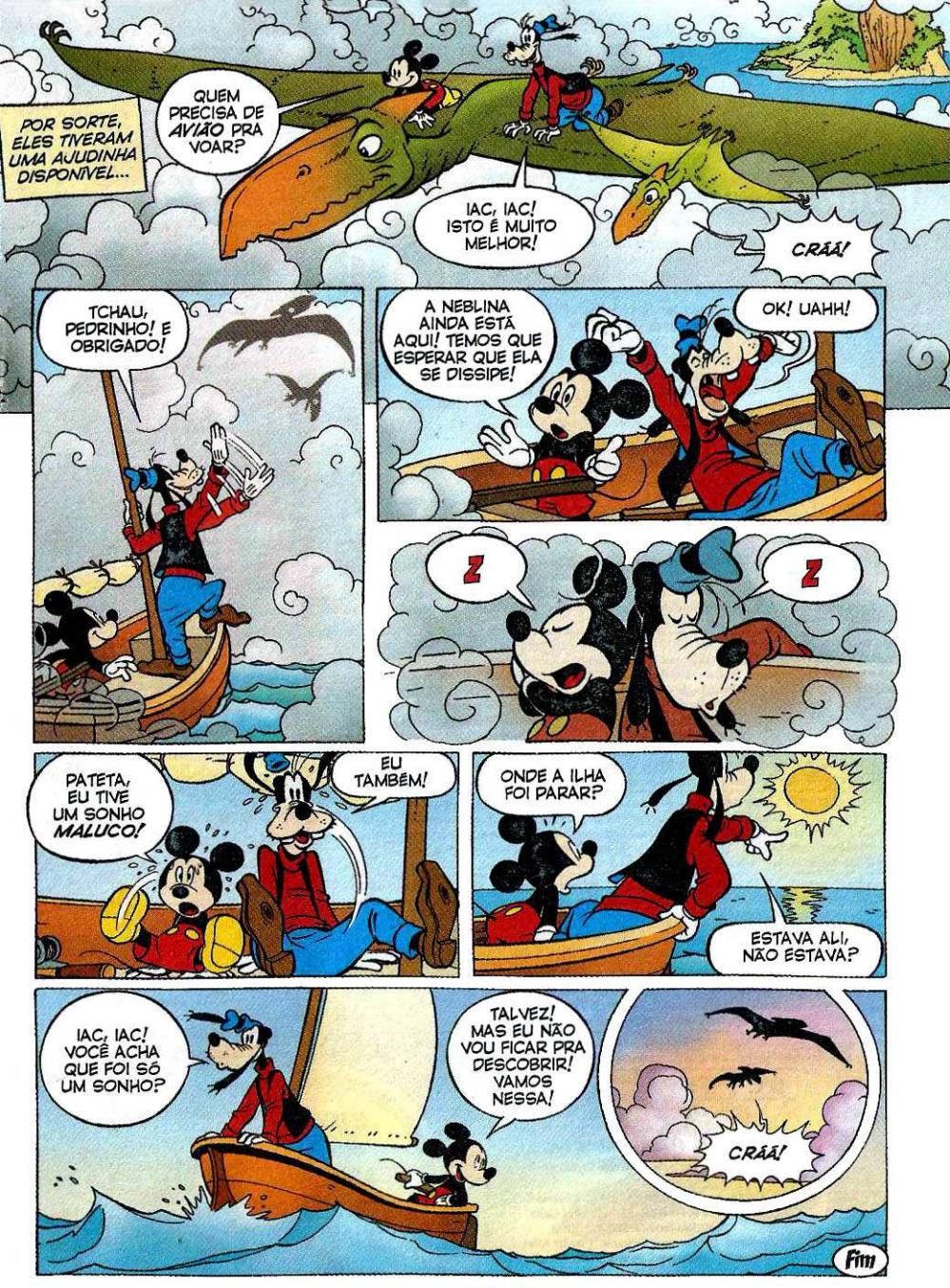
ZZZZ!
ZZZZ!
CRÁÁ!!
Z... HÃ?
HEIN?
CRÃ?
QUE CRIATURA É ESSA?
É FOFA!
PARECE UM PTEROSSAURO, MAS NÃO PODE SER!
POR QUE NÃO? EI, TALVEZ ESTEJA COM FOME?
PTEROSSAUROS FORAM EXTINTOS HÁ CENTENAS DE MILHÕES DE ANOS!
MUNCH!
DEVE SER UM BEBÊ, AINDA NÃO É CAPAZ DE ACHAR COMIDA SOZINHO!
SIM! IAC, IAC! QUE NEM OS CORVOS DO MEU QUINTAL!
EI! OLHE!
OLHE! O PEDRINHO GOSTA DE PEIXE!
DEVE SER A MÃE DELE!
MAMÃE!
SPLASH!


ACABOU MEU AR... ESPERO QUE ESTEJA SEGURO LÁ EM CIMA!
¿GLUB!¿
ARF! OS DOIS SUMIRAM!
E NOSSO BARCO TAMBÉM!
DEVE TER SIDO LEVADO PELAS ONDAS E SE PERDEU NA NEBLINA!
¿GLUP!¿ NÓS TAMBÉM ESTAMOS PERDIDOS!
ACHO QUE VI ALGUMA COISA ATRAVÉS DA NEBLINA POR ALI! TALVEZ SEJA UMA ILHA!
O QUE ESTAMOS ESPERANDO?
M-MICKEY! É AQUELA ILHA ASSUSTADORA QUE VIMOS ANTES!
RELAXE, PATETA! É SÓ UMA FORMAÇÃO ROCHOSA NATURAL! E TEMOS QUE IR PRA TERRA FIRME PRA NÃO NOS AFOGARMOS!
VIU? O QUE EU DISSE? NADA DE ASSUSTADOR AQUI!
PT... PT... PT...
PT... O QUÊ?!
PTEROS-SAUROS!!!
CRÁÁ!
CRÁÁ!
COR-RA!
POXA, MICKEY! QUEM PODERIA PENSAR QUE CRIATURAS EXTINTAS PODERIAM SER TÃO RÁPIDAS?!


DEPOIS...
UFA! ESTAMOS SEGUROS!
IAC! OLHE O TAMANHO DESTAS FOLHAS!
FOLHAS?! SÃO ESCAMAS DE UM ESTEGOSSAURO!
SOCORRO!
É VEGETARIANO E PROVAVELMENTE MANSO, MAS EU NÃO VOU FICAR PRA DESCOBRIR!
MUNCH! GULP!
EU TAMBÉM NÃO!
OPS! UM BLOQUEIO NA ESTRADA!
SCREECH!
DESVIO! DESVIO!
ESSA NÃO! UM TIRANOSSAURO REX!
OH, NÃO! O QUE FAREMOS?
GRRR!
DE REPENTE...
BANG!
ISSO PARECE UM TIRO!
GLUP! AGORA OS DINOSSAUROS ESTÃO ATIRANDO TAMBÉM?
VÃO EMBORA! XÔ! FAÇAM O QUE SEU MESTRE MANDA!
?!


QUEM É VOCÊ?
SOU O PROF. DINO S. AURO E TROUXE ESSAS CRIATURAS DE VOLTA DA EXTINÇÃO!
ME DISSERAM QUE ERA IMPOSSÍVEL! MAS QUEM ESTÁ RINDO AGORA? BA-HÁ-HÁ-HÁ!
VOCÊ, ACHO! MAS POR QUÊ?
POR QUÊ? NÃO É ÓBVIO?
PRA ACABAR COM O RESTO DA HUMANIDADE, ME DEIXANDO COMO MESTRE DA TERRA!
ISSO É LOUCURA!
SIM! SEM DIZER QUE É MALUQUICE!
ME CHAMANDO DE MALUCO, É? QUE NEM MEUS COLEGAS FIZERAM! VOU JOGAR MEUS DINOSSAUROS EM VOCÊ!
ESPERE! NÃO...
IÁ, HÁ-HÁ-HÁ!
GLUP!
CRÁÁ!!
CRÁÁ!
CRÁÁ?
GLUP!
?
O QUÊ?


PEGUEM ELES! PEGUEM ELES, EU JÁ DISSE!
O QUE É ISSO? UM MOTIM?
SOU SEU MESTRE! FAÇAM O QUE EU MANDO! EU NÃO OS CRIEI PRA SEREM BONZINHOS E FOFINHOS!
CRÁÁ!
CRÁÁ!
EI, PEDRINHO! AONDE VOCÊ PENSA QUE VAI? TENHA CUIDADO!
CRÁÁ!!
HEIN?
SWITCH!
CRAC!
¡GLUP! CALMA, AMIGOS! SEJAM BONZINHOS!
PRECISO IR!
SNEER!
GRRR!
MINUTOS DEPOIS...
BEM, BOA VIAGEM, PROF. DINO!
ELE TINHA UM AVIÃO! MAS COMO NÓS VAMOS SAIR DESTA ILHA?
CRÁÁ!


POR SORTE, ELES TIVERAM UMA AJUDINHA DISPONÍVEL...
QUEM PRECISA DE AVIÃO PRA VOAR?
IAC, IAC! ISTO É MUITO MELHOR!
CRÁÁ!
TCHAU, PEDRINHO! E OBRIGADO!
A NEBLINA AINDA ESTÁ AQUI! TEMOS QUE ESPERAR QUE ELA SE DISSIPE!
OK! UAHH!
Z
Z
PATETA, EU TIVE UM SONHO MALUCO!
EU TAMBÉM!
ONDE A ILHA FOI PARAR?
ESTAVA ALI, NÃO ESTAVA?
IAC, IAC! VOCÊ ACHA QUE FOI SÓ UM SONHO?
TALVEZ! MAS EU NÃO VOU FICAR PRA DESCOBRIR! VAMOS NESSA!
CRÁÁ!
Fim

Scan Néia e João
scanqueninguemfez.wordpress.com/
velhariashq.blogspot.com.br/

EDITORA Abril
Fundada em 1950
VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Eurípedes Alcântara, Giancarlo Civita, José Roberto Guzzo

Presidente Abril Mídia: Giancarlo Civita

Presidente Editora Abril: Alexandre Caldini

Diretor Comercial: Rogério Gabriel Comprido
Diretora de Vendas de Publicidade: Virginia Any
Diretor de Vendas para Audiência: Dimas Mietto
Diretor de Marketing: Tiago Afonso
Diretora Digital e Mobile: Sandra Carvalho
Diretor de Apoio Editorial: Edward Pimenta

Diretora Editorial: Alecsandra Zapparoli

MICKEY

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designer:** Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Walkiria Giorgino

VENDAS DE PUBLICIDADE - Andrea Veiga (RJ), Alex Stevens (Internacional), Ana Moreno (Moda, Decoração e Construção), Cristiano Persona (Financeiro), Jacques Ricardo (Regional), Raquel Ienaga (Saúde, Esporte e Educação), Selma Souto (Bens de Consumo), William Hagopian (Transporte e Mobilidade) **VENDAS PARA AUDIÊNCIA** – Adailton Granado (Processos), Cinthia Obrecht (Circulação Exame/Femininas), Daniela Vada (Atendimento ao Assinante), Ícaro Freitas (Circulação Veja/Lifestyle), Luci Silva (Marketing Direto e Relacionamento), Marcos Tulio Arabe (Estúdio de Criação), Mary Veras (Vendas Corporativas), Rodrigo Chinaglia (e-business), Wilson Paschoal (Vendas em Rede e Trade) **MARKETING** – Andrea Abelleira (Veja), Andrea Costa (Pesquisa de Mercado), Cézar Almeida (Lifestyle), Carolina Bertelli (Femininas), Keila Arciprete (Exame), Márcia Asano (Abril Big Data), Ricardo Packness (Marketing e Eventos). **DIGITAL E MOBILE** – Adriana Bortolotto (Métricas), Airton Lopes (Tendências), Marcos Francesccini (Implementação de Tendências), Rodrigo Martins (Redes Sociais)

APOIO – ABRIL BRANDED CONTENT – Dagmar Serpa, Katia Militello, Matthew Shirts, Patrícia Hargreaves, Thiago Araújo **PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES** - Edilson Soares (Receitas), José Paulo Rando (Marketing e Conteúdo) **DEDOC e ABRIL PRESS** – Elenice Ferrari **RECURSOS HUMANOS** – Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios), Marizete Ambran, Regina Cordeiro (Consultoria Interna), Ana Kohl (Saúde e Serviços)

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

MICKEY nº 881 (ISSN 0104-2114) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **MICKEY** não admite publicidade redacional. © 2016 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121 Demais localidades: 0800-775-2828 www.assineabril.com.br

IMPRESSO NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

Abril MÍDIA S.A.
Presidente: Giancarlo Civita

Diretor-Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretor de Finanças: Fábio Petrossi Gallo
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Diretora de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro
Diretor de TI e Serviços Compartilhados: Claudio Prado

www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
20º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas

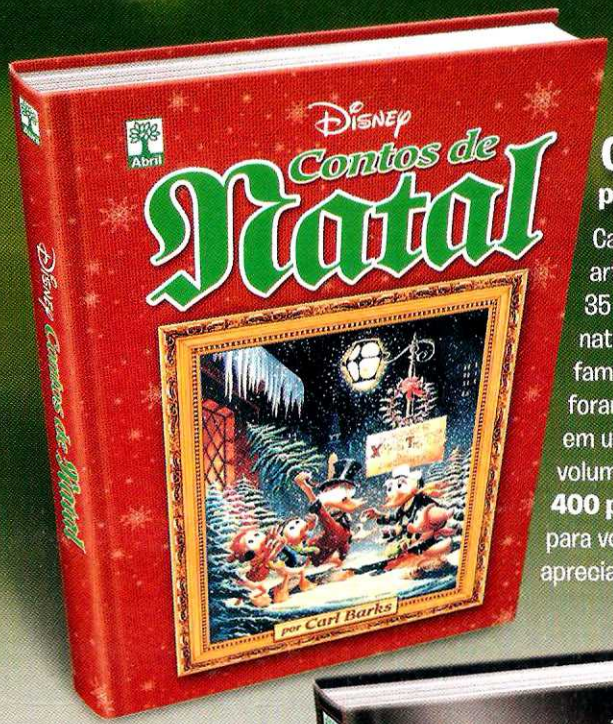
ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

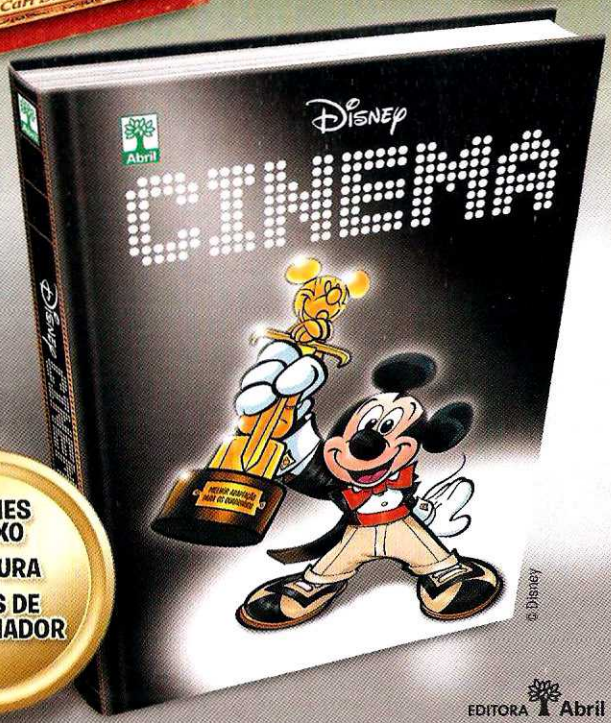


Contos de Natal
por Carl Barks

Carl Barks, um dos melhores artistas Disney, produziu 35 histórias em quadrinhos natalinas do Pato Donald e família. Todas essas aventuras foram agrupadas em um único volume de **400 páginas** para você apreciar!

NAS MELHORES BANCAS E LIVRARIAS!

ESTUDIO246



Cinema Disney

Celebre conosco 120 anos de cinema e de quadrinhos com algumas das melhores paródias já impressas: **Moby Dick, A Doce Vida, Casablanca, Drácula e muito mais!** Imagens e momentos inesquecíveis, reunidos neste volume histórico de **380 páginas!**

VOLUMES DE LUXO
CAPA DURA
EDIÇÕES DE COLECIONADOR

© Disney

EDITORA Abril

PARA LEVAR SEMPRE COM VOCÊ!

© 2015 Disney

Disney Big: um gibizão de 300 páginas e muitas histórias.
BIG ação, BIG humor e BIG aventura para ter sempre ao seu lado.
Mês sim, mês não, nas melhores bancas.

EDITORA Abril

A GIBITECA

QUADRADINHOS PATÓPOLIS .blogspot.com

Visite e colabore com os blogues abaixo, enviando scans de sua coleção.

http://www.agibiteca.com.br/

http://leitordegibi.blogspot.com/

http://gibisclassicos.blogspot.com/

http://rockquadrinhosscans.blogspot.com/

http://quadradinhospatopolis.blogspot.com/